



دانشگاه از نگاه خبرگزاری ها

باشگاه خبرنگاران



بزرگترین خبرگزاری فارسی



پایگاه خبری شوشان



اگسین پرس
پایگاه خبری تحلیلی خوزستان

نوید نیوز

پایگاه



خبرگزاری آریا

استان خوزستان



خبرگزاری فارس

جامعه تحلیلی خبری خوزستان

بگ خبر تازه بخوان

کارون پرس





فعالیت‌های قرآنی خوزستان در هفته‌ای که گذشت/

نگهداری نسخ خطی تفسیر قرآن در دانشگاه شهیدچمران اهواز؛ مهمترین رویداد هف

گروه فعالیت‌های قرآنی: هفته‌ای که گذشت با برگزاری بخش کتبی بیست و نهمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور و اعلام نگهداری نسخ خطی تفسیر قرآن و ترجمه صحیفه سجادیه در دانشگاه شهیدچمران اهواز آغاز شد .

به گزارش خبرگزاری بین‌المللی قرآن (ایکنا) از خوزستان، هفته‌ای که گذشت با برگزاری بخش کتبی بیست و نهمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان کشور به میزبانی اهواز آغاز شد.

مهدی یگانه‌زاده، سرپرست مدیریت فرهنگی - اجتماعی دانشگاه پیام نور استان خوزستان در این باره به ایکنا گفت: بخش کتبی بیست و نهمین جشنواره ملی قرآن و عترت دانشجویان سراسر کشور به میزبانی دانشگاه پیام نور اصفهان برگزار شد. در این راستا و بر اساس تصمیم دبیرخانه در ۱۳ مرکز استان از جمله اهواز به صورت همزمان نیز شنبه، ۱۰ آبان برگزار شد.

دانشجویان در رشته‌های آشنایی با احادیث و ادعیه، ترجمه و مفردات قرآنی، سیره معصومین(ع)، آشنایی با مفاهیم قرآنی، قرآن‌شناسی و احکام در این بخش با یکدیگر به رقابت پرداختند.

نگهداری نسخ خطی تفسیر قرآن و ترجمه صحیفه سجادیه در دانشگاه شهیدچمران اهواز خبر دیگری که در اولین روز هفته روی خروجی ایکنای خوزستان قرار گرفت، اقدام دانشگاه شهیدچمران اهواز نسبت به نگهداری، تفکیک و دسته‌بندی گنجینه کتب چاپ سنگی و نسخ خطی ترجمه و تفسیر قرآن کریم و ترجمه‌های نفیس از صحیفه سجادیه، موضوعات فقهی، علوم بلاغی، ستاره‌شناسی، تاریخ بود.

علیرضا جلیلی‌فر، رئیس دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید چمران اهواز درباره تفکیک و دسته‌بندی گنجینه کتب چاپ سنگی و نسخ خطی در این دانشکده اظهار کرد: کتب مذکور از نسخه‌های منحصر به فرد بوده و از ارزش مادی و معنوی بسیار بالایی برخوردار هستند. در برخی موارد قدمت این کتب به بیش از پانصد سال می‌رسد و تعدادی از این کتب به زبان فارسی و چاپ مصر، استانبول، کلکته، کابل و دهلی بوده و با قدمتی صد ساله دارای موضوعات فقهی، علوم بلاغی، ستاره‌شناسی، تاریخ و ترجمه و تفسیر قرآن کریم و ترجمه‌های نفیس از صحیفه سجادیه است.

رئیس دانشکده ادبیات و علوم انسانی تعداد این کتب را بالغ بر ۵۰۰ جلد و ارزش مادی آن را بیش از یک میلیارد تومان عنوان کرد و گفت: اکثر این کتب در کشور تک نسخه و منحصر به فرد هستند.



اعلام نتایج مسابقات قرآن سازمان تأمین اجتماعی خوزستان

محمد رضا زلّقی، مدیر روابط عمومی سازمان تأمین اجتماعی استان خوزستان، با اعلام اینکه نفرات اول مسابقات قرآن این سازمان به مسابقات کشوری راه خواهند یافت، اظهار کرد: در بخش آقایان و در رشته ترتیل منصور ساکی، در رشته قرائت اسدالله منصور، رشته اذان امیر اعصامی، در رشته مفاهیم نیز محسن بهرامی نژاد حائز رتبه‌های شدند. در بخش بانوان نیز طیبه انصاری زاده در رشته قرائت و امینه عچرشاوی در رشته ترتیل رتبه‌های برتر را از آن خود کردند.

برگزاری مرحله مدرسه‌ای جشنواره سراسری قرآن بانوان طلبه خوزستانی

پوران خدادادی، معاون فرهنگی - تربیتی مرکز مدیریت مدارس علمیه بانوان خوزستان در این باره به اینکنا گفت: مسابقات جشنواره سراسری قرآن کریم در شش رشته حفظ ترتیبی، قرائت قرآن، ترجمه و مفاهیم قرآن کریم، تفسیر، حفظ موضوعی و مقاله‌نویسی و آثار ادبی و هنری در مدارس علمیه بانوان خوزستان برگزار می‌شود. طلاب دوره عمومی پایه‌های اول تا پنجم دیپلم و پایه‌های سوم تا هفتم سیکل می‌توانند در این مسابقات و در رشته‌های حفظ ترتیبی (کل، نصف، ثلث)، همراه با ترجمه، قرائت کل قرآن کریم (به روش ترتیل بدون صوت و لحن)، ترجمه و مفاهیم قرآن کریم (نسیم)، تفسیر (تبیان)، حفظ موضوعی آیات و روایات همراه با ترجمه (اشراق) و مقاله‌نویسی و آثار ادبی و هنری شرکت کنند.

به گفته وی، مدارس تا ۱۰ دی فرصت دارند مرحله مدرسه‌ای این مسابقات را برگزار کنند. مرحله استانی این رشته‌ها از ۱۱-۱۶ بهمن برگزار خواهد شد. بخش نامه رشته مقاله‌نویسی جداگانه و متعاقباً اعلام خواهد شد.

برگزاری نهمین جشنواره سراسری قرآن در مدارس علمیه بانوان خوزستان

خدادادی همچنین از برگزاری نهمین جشنواره سراسری قرآن در سه رشته مقاله‌نویسی، شعر و داستان از سوی معاونت فرهنگی - تربیتی حوزه علمیه قم در مدارس علمیه بانوان خوزستان خبر داد و گفت: در حال حاضر فراخوان نهمین جشنواره سراسری قرآن کریم در رشته‌های مقاله‌نویسی شعر و داستان به مدارس ابلاغ شده است. شرکت در این فراخوان برای طلاب مشغول به تحصیل سطح ۲ و ۳ مدارس علمیه است.

مدارس علمیه آثار منتخب خود را به مرکز ارسال می‌کنند که این آثار در معاونت فرهنگی - تربیتی مرکز مدیریت مدارس علمیه بانوان ارزیابی و آثار برتر تا ۱۵ دی به قم ارسال خواهند شد.



آغاز ثبت نام مسابقات قرآن در دانشگاه آزاد ایزده

فرحناز رضایی، مسئول کانون قرآن و عترت دانشگاه آزاد ایزده در گفت‌وگویی با ایکننا، اظهار کرد: ثبت نام بیستمین دوره مسابقات قرآن و عترت دانشگاه آزاد اسلامی در این واحد دانشگاهی از چهارشنبه ۱۴ آبان در سه بخش دانشجویان، استادان و دانشجویان به صورت حضوری آغاز شد و تا پایان آبان ادامه خواهد داشت. رشته‌های بخش کارکنان شامل آشنایی با نهج‌البلاغه، ترجمه فارسی قرآن کریم، حفظ ادعیه و زیارات، حفظ جزء ۳۰ قرآن، حفظ سه جزء متوالی، حفظ ۵ جزء قرآن کریم، قرائت تحقیق، قرائت ترتیل و اذان است.

ترجمه و تفسیر قرآن، ترجمه و درک مفاهیم نهج‌البلاغه و زندگانی چهارده معصوم(ع)، ترجمه قرآن به زبان انگلیسی رشته‌های بخش کتبی استادان هستند. همچنین اعضای هیئت علمی دانشگاه نیز می‌توانند در رشته‌های حفظ ۵ جزء، حفظ ۱۰ جزء، حفظ ۲۰ جزء، حفظ کل قرآن کریم، قرائت تحقیق و قرائت ترتیل شرکت کنند. حفظ جزء ۳۰، حفظ سه جزء متوالی، حفظ جزء ۵، حفظ جزء ۱۰، حفظ جزء ۲۰ و حفظ کل قرآن کریم، قرائت تحقیق، قرائت ترتیل و اذان نیز رشته‌های بخش دانشجویی را تشکیل می‌دهند.



علمی و آموزشی ۲۷:۱۶:۱۴/۱۳۹۳/۰۸/۱۷ کدخبر: ۴۱۷۶-۵-۹۳۸

برگزاری سلسله همایش‌های علمی مذهبی در دانشگاه شهید چمران

به مناسبت ایام سوگواری ماه‌های محرم و صفر هیئت دانشجویی عاشورائیان دانشگاه شهید چمران اهواز، سلسله همایش‌های علمی مذهبی را برگزار می‌کند.

به گزارش گروه دریافت خبر خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) - منطقه خوزستان - هیئت دانشجویی عاشورائیان دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران از اساتید، سخنرانان و مداحان استانی و کشوری برای حضور در این سلسله همایش‌ها دعوت کرده است، که این افراد در طول دوره‌ها به سخنرانی و مداحی خواهند پرداخت.

جلسات هیئت دانشجویی عاشورائیان هر هفته یکشنبه‌ها در محل آمفی‌تئاتر غدیر و سه‌شنبه‌ها در نمازخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامی، از ساعت ۱۲:۳۰ تا ۱۴، برگزار می‌شود.

گفتنی است؛ سلسله همایش‌های علمی مذهبی عاشورائیان از ابتدای ماه محرم آغاز شده است و تا پایان ماه صفر ادامه خواهد داشت.



علمی و آموزشی ۵:۴۳:۱۴ ۱۷/۰۸/۱۳۹۳ کد خبر: ۴۳۷۶-۴۳۸-۹۳۸

فراخوان جشنواره سراسری فیلم‌های علمی دانشجویی اهواز منتشر شد

معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران و دبیرخانه جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی اهواز، نخستین جشنواره سراسری فیلم‌های علمی دانشجویی را برگزار می‌کند.

به گزارش گروه دریافت خبر خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) - منطقه خوزستان - نخستین جشنواره سراسری فیلم‌های علمی دانشجویی از ۲۳ تا ۲۶ آذرماه ۹۳ برگزار می‌شود و تمامی دانشجویان علاقه‌مند از دانشگاه‌های سراسر کشور می‌توانند تا شانزدهم آذرماه سال جاری آثار خود را به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند.

بنا به این گزارش، فیلم‌های ارسالی می‌بایست با فرمت آزاد بر روی یک DVD مجزا ارسال شود و فیلم‌ها باید صرفاً علمی و دانش‌محور بوده و بر اساس بخش‌های دوازده‌گانه تقسیم‌بندی شده در جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی اهواز باشند. همچنین دبیرخانه این جشنواره محدودیتی برای تعداد آثار ارسالی ندارد.

بخش‌های دوازده‌گانه این جشنواره شامل "فناوری- تحقیق"، "فیزیک- شیمی- ریاضیات"، "طب- دارو- تغذیه- عصب‌شناسی- عمر"، "حیات وحش- جانورشناسی- طبیعت- اکتشاف"، "فضا"، "انرژی- صنعت- کشاورزی- آب"، "معماری- شهرسازی"، "تاریخ- تاریخ علم"، "زمین‌شناسی- زیست‌شناسی"، "آینده"، "شرح حال دانشمندان برجسته" و "انسان‌شناسی- باستان‌شناسی- قوم‌شناسی- جامعه- زبان‌شناسی- فلسفه- ادبیات و علوم تربیتی" است.

آثار برگزیده این جشنواره، در نخستین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های علمی اهواز که سوم تا هشتم اسفندماه سال ۹۳ برگزار خواهد شد، شرکت داده می‌شوند.

دانشجویان علاقه‌مند می‌توانند آثار تولیدی خود را تا ۱۶ آذرماه به دبیرخانه جشنواره فیلم‌های علمی دانشجویی به نشانی اهواز، شهر دانشگاهی، دانشگاه شهید چمران، معاونت فرهنگی و اجتماعی، دبیرخانه فیلم‌های علمی دانشجویی، صندوق پستی ۱۴۹، کد پستی ۶۱۳۵۵ ارسال کنند.



دانشگاه از نگاه
خبرگزاری‌ها

انتخاب ۵۸۸ نفر در قرعه کشی عمره دانشگاهیان خوزستان

در مراسم قرعه کشی عمره دانشگاهیان استان خوزستان که روز گذشته در تالار اجتماعات دانشکده اقتصاد و علوم اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار شد، ۵۸۸ نفر جهت اعزام به عمره انتخاب شدند.

علیرضا میرسلیم مدیر اجرایی شورای هماهنگی عمره و عتبات دانشگاهیان استان خوزستان در این باره اظهار کرد: ثبت نام عمره دانشگاهیان روز پنجشنبه ۱۵ آبان به پایان رسید و طی ۲ روز اخیر مراسم قرعه کشی در سطح دانشگاه‌های کشور برگزار شد.

وی ادامه داد: در کل کشور ۳۳۸ هزار نفر از دانشگاهیان اعم از استاد (یک نفره، دو نفره و سه نفره) و دانشجو (دانشجوی پسر مجرد، دانشجوی متأهل دو نفره و سه نفره) نام‌نویسی کردند. در استان خوزستان ۹ هزار ۸۰۱ نفر دانشگاهی نام‌نویسی کردند که از این تعداد در بخش اساتید یک نفره ۱۴۵ نفر، دو نفره ۱۳۴ نفر، سه نفره ۱۱۷ نفر و در بخش دانشجویی، دانشجویان متأهل دونه‌فرد ۲ هزار و ۶۶۷، سه نفره یک‌هزار و ۱۱۹ نفر و دانشجویان پسر مجرد ۵ هزار و ۶۱۹ نفر نام‌نویسی کردند.

میرسلیم بیان کرد: در مراسم قرعه کشی متقاضیان شرکت در عمره دانشگاهیان خوزستان، ۵۸۸ نفر انتخاب شدند که در قالب دو کاروان دانشجویان متأهل و دو کاروان دانشجویان پسر مجرد و از اهواز اعزام خواهند شد. کاروان ۶۰ نفره اساتید نیز از شیراز اعزام می‌شوند.

وی گفت: افرادی که در قرعه کشی عمره دانشگاهیان استان خوزستان نام‌نویسی کردند برای مشاهده نتایج قرعه کشی می‌توانند در تاریخ ۲۰ آبان به نشانی ستاد عمره و عتبات دانشگاهیان به نشانی <http://labbayk.com> مراجعه کنند. همچنین افرادی که در این قرعه کشی انتخاب می‌شوند اعم از نفرت اصلی و نفرت ذخیره از یکم آذر باید نسبت به نهایی کردن ثبت نام خود اقدام و در صورت نیاز اطلاعات خود را ویرایش کنند.

مدیر اجرایی شورای هماهنگی عمره و عتبات دانشگاهیان استان خوزستان اظهار کرد: فروردین و اردیبهشت سال ۹۴ اعزام‌های کشوری آغاز می‌شود و پروازهایی که از استان انجام می‌شود مشخص خواهد شد.

وی یادآور شد: قرعه کشی اساتید روز گذشته ۱۸ آبان، هم‌زمان در ستاد عمره و عتبات کشور در تهران انجام شد و اساتید می‌توانند از ۲۰ آبان نتایج قرعه کشی را از طریق نشانی <http://labbayk.com> ملاحظه کنند.



کد خبر: ۲۱۴۴۵ تاریخ انتشار: ۱۸ آبان ۱۳۹۳ - ۱۶:۰۸

انتصاب جدید در دانشگاه شهید چمران اهواز

کارون پرس: طی حکمی از سوی دکتر محمد رعایایی اردکانی سرپرست دانشگاه شهید چمران اهواز، دکتر مصطفی محمدی ده چشمه عضو هیئت علمی دانشکده علوم زمین به عنوان مدیر بهره برداری و توسعه فضاها و امور خوابگاهی این دانشگاه منصوب گردید.

به گزارش کارون پرس، در متن حکم انتصاب دکتر محمدی ده چشمه آمده است:

با توجه به مراتب تعهد و تخصص ارزنده جنابعالی، بنا به پیشنهاد شماره ۹۳/۳/۰۳/۴۸۱۱ مورخ ۹۳/۸/۷ معاون محترم دانشجویی دانشگاه، در راستای بهبود و بهینه سازی فرایند ارزیابی و مدیریت مسایل و موضوعات مرتبط با خوابگاههای دانشجویی، به موجب این ابلاغ و با حفظ وظایف آموزشی به سمت مدیر بهره برداری و توسعه فضاها و امور خوابگاهی دانشگاه منصوب می گردید. امید است با اتکال به الطاف خداوند متعال بتوانید در تحقق اهداف دولت تدبیر و امید در بخش آموزش عالی، گام های موثر بردارید.

دکتر محمدی ده چشمه استادیار گروه برنامه ریزی شهری دانشگاه شهید چمران اهواز بوده که تاکنون ده ها عنوان مقاله پژوهشی و کاربردی از ایشان در مجلات، سمینارها و کنفرانس های داخلی و بین المللی ارائه گردیده است.





علمی و آموزشی ۱۶:۸:۴۹ ۱۳۹۳/۰۸/۱۹ کدخبر: ۵-۵۴۷۶-۹۳۸

سرپرست دانشگاه شهید چمران به دانشجویان دکتری نامه نوشت

سرپرست دانشگاه شهید چمران اهواز در نامه‌ای به دانشجویان مقطع دکتری این دانشگاه، دغدغه‌ها، توصیه و پیشنهادهایی را خطاب به آن‌ها مطرح کرد.

به گزارش گروه دریافت خبر خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) - منطقه خوزستان - در نامه دکتر محمد رعایایی اردکانی به این دانشجویان آمده است:

حضور بیش از یک هزار نفر دانشجویان دوره دکتری در رشته‌های متنوع تحصیلی فرصت گرانقدری برای دانشگاه و دانشجویان است و هر دو می‌توانند از این فرصت بهره‌های فراوان برداشت نمایند. از آن جمله می‌توان به زمینه‌هایی مانند همیاری در کم کردن فاصله میان دانشگاه و نیازهای دستگاه‌های اجرایی و صنایع، همفکری در اداره هر چه بهتر دانشگاه، بالا بردن نشاط علمی و رونق پژوهش و آموزش و کمک در ایجاد فضا و محیط مناسب فرهنگی و دینی در دانشگاه اشاره کرد.

افزون بر این، در آینده‌ای نه چندان دور شما به عنوان دانش‌آموختگان دانشگاه شهید چمران اهواز، پیشینه تحصیل و تحقیق در این دانشگاه را در کارنامه علمی خویش ثبت خواهید کرد، از این رو سرنوشت شما عزیزان با گذشته و آینده این مرکز آموزش عالی که در آستانه شصتمین سال تأسیس خود قرار دارد، گره خورده است.

بر این پایه ضروری است تا هم دانشگاه و هم دانشجویان دکتری، از این فرصت، در راستای بالا بردن سطح علمی و فرهنگی یکدیگر و حرکت به سوی آینده‌ای بهتر و روشن‌تر استفاده کنند.

به همین جهت دغدغه‌ها، توصیه و پیشنهادهای مدیریت دانشگاه را که بعضاً تکرار مفادی از آیین‌نامه دوره دکتری دانشگاه است؛ در قالب بندهای زیر یادآور می‌شوم و امیدوارم این نامه، آغاز فصل نوینی در همکاری میان دانشگاه و شما باشد:

- ۱- یکی از راه‌های برقراری ارتباط علمی میان دانشگاه و دستگاه‌های اجرایی و صنایع، انتخاب موضوع پایان‌نامه با رویکرد کاربردی و مشتری مدار و رفع مشکلات کشور با محور قرار دادن استان خوزستان است. از این رو، انتظار می‌رود برای جذب امکانات به داخل دانشگاه و فراهم کردن تجهیزات مورد نیاز دانشگاه و ارائه خدمات علمی به دستگاه‌ها، هم استادان محترم راهنما و هم دانشجویان دوره تحصیلات تکمیلی به این مهم بیش از گذشته توجه نمایند.



۲- حضور قابل قبول در دانشگاه حتی به شکل فیزیکی، با همه کمبودهایی که اکنون در برخی دانشکده‌ها وجود دارد، طبعاً موجب رونق و نشاط علمی دانشگاه می‌گردد.

۳- ارائه مشاوره به مسئولان و مدیران دانشگاه از جمله رؤیسان و معاونان محترم دانشکده‌ها در اداره هرچه بهتر خانواده بزرگ دانشگاه مؤثر است. از این‌رو، از شما می‌خواهم از ارائه پیشنهاد و انتقاد و راه حل به مسئولان دریغ نکنید.

۴- حضور فعال دانشجویان دوره دکتری در دانشکده‌ها، به جهت پیشینه علمی و تجربه‌ای که اندوخته‌اند، برای دانشجویان دوره کارشناسی از نظر بهره‌گیری علمی، اجتماعی و فرهنگی آنان از شما، فرصت مغتنمی است. از این‌رو، توصیه می‌شود که در ایجاد و تقویت این ارتباط کوشش نمایید.

۵- همکاری شما با دفتر مجلات علمی، مرکز رایانه و کتابخانه در دانشکده‌ها و حضور در انجمن‌های علمی و تشکل‌های اسلامی دانشجویان، بی‌گمان موجب بالندگی علمی و فرهنگی آنها و استواری و پختگی فعالیت‌های دانشجویی در سطح دانشگاه خواهد شد.

۶- مهمتر از پنج نکته‌ای که یادآور گردید، تذکر دغدغه مقام معظم رهبری است در ضرورت کوشش مداوم دانشجویان برای بالا بردن سطح علمی و دانش اندوزی خویش، یافتن ایده‌های نو و توانا و مهیا شدن برای نقد و خرده‌گیری علمی در بررسی نظریه‌ها به ویژه در حوزه علوم اجتماعی، انسانی و الهیاتی، که برآوردن این مهم، جز با کاوش منصفانه و زحمت طاقت فرسای علمی، اندیشیدن بدور از پیش فرض‌های ناسنجیده و شجاعت در بیان یافته‌های نو میسر نخواهد شد.



علمی و آموزشی ۱۵:۵۳:۰۱ ۱۹/۰۸/۱۳۹۳ کدخبر: ۵-۵۳۷۶-۹۳۸

برگزاری همایش نرم افزارهای آزاد و لینوکس در دانشگاه شهید چمران

انجمن علمی دانشجویی «مهندسی کامپیوتر» معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران، نخستین همایش علمی - صنعتی نرم افزارهای آزاد و لینوکس را با هدف معرفی این سیستم عامل و افزایش سطح اطلاعات عمومی و تخصصی دانشجویان و فعالان حوزه رایانه و فناوری اطلاعات، در سطح استان خوزستان برگزار می کند.

به گزارش گروه دریافت خبر خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) - منطقه خوزستان - این همایش که با حضور دانشجویان، اعضای هیئت علمی، صنعتگران و شرکتهای صنعتی و خدماتی خوزستان برگزار خواهد شد، در نظر دارد به معرفی «لینوکس» به عنوان یک سیستم عامل متن باز، پایدار، رایگان و قابل استفاده با فناوری های قدیمی و جدید رایانه ای بپردازد.

بنا به این گزارش، سیستم عامل لینوکس در مقایسه با سیستم عامل ویندوز از ویژگی های شاخصی همچون ایمن بودن و عدم احتمال سوء استفاده، سرعت بالا و به صرفه بودن برای سازمان ها و ادارات برخوردار است که امروزه دولت های بزرگ دنیا نیز با نگاهی متفاوت به لینوکس، جایگاه ویژه ای برای آن در دنیای فناوری اطلاعات قائل هستند.

نخستین همایش علمی - صنعتی نرم افزارهای آزاد و لینوکس روزهای دوازدهم و سیزدهم آذرماه سال جاری در دانشکده مهندسی دانشگاه شهید چمران برگزار می شود.





علمی و آموزشی ۱۴:۱۷:۴۶ ۲۰/۰۸/۱۳۹۳ کدخبر: ۵-۵۸۷۶-۹۳۸

امضای یادداشت تفاهم همکاری میان دانشگاه های شهید چمران و لئوبن اتریش

یادداشت تفاهم همکاری های آموزشی، پژوهشی و فناوری بین دانشگاه شهید چمران اهواز و دانشگاه مونتان لئوبن اتریش به امضا رسید.

به گزارش خبرنگار خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) - منطقه خوزستان - در نشستی که سه شنبه (۲۰ آبان ماه) با حضور سرپرست و اعضای هیئت رئیسه و تعدادی از اعضای هیئت علمی دانشگاه شهید چمران برگزار شد، دکتر محمد رعایایی اردکانی در سخنانی هدف از این نشست را معرفی دانشگاه های شهید چمران و لئوبن اتریش به یکدیگر و ظرفیت ها، امکانات و پتانسیل های علمی، آموزشی و تحقیقاتی عنوان کرد.

رئیس دانشگاه شهید چمران افزود: با توجه به سابقه خوب روابط دو کشور اتریش و ایران از لحاظ مراودات تجاری و اقتصادی و مثبت بودن موضع گیری های این کشور در زمینه های مختلف، امیدوارم اولین دانشگاهی باشیم که با دانشگاهی از این کشور ارتباط علمی، آموزشی و تحقیقاتی برقرار می کنیم. وی اولویت نخست در ارتباط میان دانشگاه های شهید چمران و لئوبن اتریش را در زمینه تبادل دانشجو و استاد در قالب فرصت های مطالعاتی شش ماهه عنوان کرد و افزود: اگر زمینه همکاری ها مساعد باشد در مرحله بعد، وارد فاز کارهای تحقیقاتی به خصوص در حوزه نفت، انرژی و فولاد می شویم.

در ادامه این نشست، پروفسور پیتر موزر مدیر دفتر همکاری های بین المللی دانشگاه لئوبن، به معرفی این دانشگاه و ظرفیت های تحقیقاتی و آموزشی آن پرداخت و سپس به سوالات اعضای هیئت علمی دانشگاه شهید چمران اهواز پاسخ داد.

در ادامه، یادداشت تفاهم همکاری میان دو دانشگاه با حضور دکتر رعایایی و پروفسور موزر به نمایندگی از رئیس دانشگاه لئوبن اتریش، به امضا رسید.

این یادداشت تفاهم در ۱۲ بند تهیه شده که برخی مفاد آن به شرح زیر است:

دانشگاه از نگاه
خبرگزاری ها



۱- دو طرف نسبت به تبادل اعضای هیات علمی، محققان و متخصصان برای تحقیق، تدریس و یا تبادل نظر اقدام خواهند نمود.



۲- دو طرف تسهیلات لازم را برای شرکت استادان و محققان دو دانشگاه در گردهمایی‌ها، همایش‌ها و هم



اندیشی‌های علمی بین‌المللی دو کشور فراهم خواهند کرد.



۳- دو طرف تسهیلات لازم را برای تبادل استادان یکدیگر به منظور گذراندن دوره‌های فرصت مطالعاتی در دو دانشگاه فراهم خواهند کرد.



۴- دو طرف در زمینه برگزاری نمایشگاههای مشترک علمی، تحقیقاتی و فناوری و انجام پروژه‌های تحقیقاتی مشترک همکاری می‌کنند.



۵- دو طرف نسبت به تبادل دانشجو در رشته‌ها و مقاطع مورد توافق برای ادامه تحصیل بر اساس مقررات جاری دو کشور اقدام خواهند کرد.



۶- دو طرف نسبت به مبادله اطلاعات، کتاب‌ها، نشریات علمی، مدارک علمی و تحقیقاتی، پایان‌نامه‌های دانشجویی، میکروفیلم و نرم‌افزارهای رایانه‌ای در زمینه‌های آموزشی، پژوهشی و فناوری اقدام خواهند کرد.



۷- دو طرف تسهیلات لازم برای بازدید استادان، محققان و دانشجویان یکدیگر را در دو دانشگاه فراهم خواهند کرد.



۸- بسط و توسعه پروژه‌های بین‌المللی مشترک



۹- هر برنامه و فعالیت مشترک قید شده در این توافقنامه فقط پس از امضای قرارداد قابل اجراست.



۱۰- مدت اعتبار این یادداشت تفاهم ۲ سال خواهد بود که در پایان برای دوره‌های بعدی قابل تجدید می‌باشد و هر یک از دو طرف برای اعلام فسخ و یا تجدید آن می‌بایست مراتب را به طور کتبی شش ماه قبل از اتمام زمان تعیین شده به طرف مقابل اعلام کنند.



لازم به ذکر است خبر فوق در خبرگزاری مهر و خوز نیوز، ایرنا منعکس شده است.



کد خبر: ۲۱۴۵۶ : ۱۹ آبان ۱۳۹۳ - ۱۵:۵۹



شهردار اهواز در جلسه هم اندیشی با اساتید دانشگاه های استان: فرهنگ های محلی در اهواز؛ قوام بخش فرهنگ ملی

بیاپیم منابع فرهنگی جغرافیای خود را که نمادهای قومی ما هستند، بدون این که من بخواهم خدای ناکرده هویت های کاذبی را تحریک کنم، ببینیم.

دومین جلسه شورای مشورتی نخبگان علمی استان با مدیریت شهری کلانشهر اهواز با حضور مهندس موسوی شهردار اهواز، حجه الاسلام و المسلمین سعادت نیا رئیس شورای اسلامی شهر اهواز، حجه الاسلام و المسلمین سواری رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر اهواز، دکتر ابریشم کار سخنگوی شورای اسلامی شهر اهواز و تعدادی از اساتید برجسته دانشگاه های استان و صاحب نظران در دفتر شهردار اهواز برگزار شد.

مهندس موسوی شهردار اهواز در ابتدای این جلسه، استمرار برگزاری چنین جلسات کارشناسی و علمی را نشان دهنده عزم و اراده جدی مدیریت شهری و شورای اسلامی شهر اهواز در انطباق و نزدیکی حوزه اجرا با دستاوردهای علمی و فنی ارزیابی کرد و گفت: هر کجا شاهد توسعه، رشد و پیشرفت هستیم نشان دهنده بهره گیری از تجارب و تخصص نخبگان و صاحبان علم و دانش است، بنابراین برای هدایت مجموعه گسترده ای چون شهرداری که به لحاظ تنوع اختیارات، وظایف و تکالیف بی نظیر است اگر متکی به برنامه مدون و علمی با حفظ اقتضائات بومی باشیم می توانیم به موفقیت که همان کسب رضایتمندی عمومی است دست یابیم.

شهردار اهواز که در جمع اساتید دانشگاه های استان سخن می گفت، اذعان داشت: شعار شهروند محوری که اتفاقاً با رویکرد مدیریت جهادی نیز در ارتباط است در سایه محله محوری محقق می شود، این محلات هستند که بافت موبرگی هویت شهری را سامان می دهند، لذا باید نرم افزار فرهنگی و اجتماعی لازم برای احیاء محلات اهواز را به نحوی که با ساخت نوین شهری در تعارض نباشد را تهیه و اجرایی کرد.

مهندس موسوی خاطر نشان ساخت: برقراری تعامل سازنده میان افراد یک اجتماع، که زمینه ساز افزایش مشارکت اجتماعی شهروندان است متاثر از وجود روندهای عاطفی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی خاصی است که باعث همبستگی اجتماعی میان شهروندان می شود.

شهردار اهواز گفت: اختصاص این جلسه به موضوع چگونگی افزایش همبستگی اجتماعی در میان شهروندان از آن روست که معتقدیم اگر تعلق خاطر بین شهر و شهروند بوجود آمد، مشارکت شهروندان در توسعه و آبادانی شهر افزایش می یابد و مدیریت شهری در شرایط و موقعیت بهتری به فعالیت عمرانی و اجرایی و خدماتی می پردازد.

وی موضوع همزیستی و تعامل مسالمت آمیز فرهنگ های محلی در شهر اهواز را مورد اشاره قرار داد و افزود: از دیرباز تا کنون، فرهنگ های محلی و بومی در استان خوزستان و شهر اهواز قوام بخش و موجب تحکیم هویت ملی بوده اند. به همین دلیل است که بدون توجه به ارزش های فرهنگ محلی نمی توان شاهد تبلور و تقویت فرهنگ و هویت ملی در این منطقه باشیم.

دانشگاه از نگاه
خبرگزاری ها



شهردار اهواز خواهان توجه جدی محافل دانشگاهی استان به موضوع مهاجرت و حاشیه نشینی در شهر اهواز شد و اضافه کرد: به طور طبیعی شهر نشینی، وظایف و تکالیف خاصی برای شهروند به ارمغان می آورد و اگر او به عنوان یک عنصر اولیه اجتماعی نتواند فرآیند جامعه پذیری را طی کرده و در ساخت و بافت اجتماعی شهر عملکرد نامطلوبی داشته باشد، بافت شهری دچار گسست و ناهمگونی می شود که در این شرایط تغییر و بهبود فضای زندگی منوط به توسعه انسانی و بسیار سخت می شود.

سید خلف موسوی با بیان این مطلب که اگر دنبال کاهش هزینه ارائه خدمات در شهریم، اگر خواهان مشارکت مردم در تصمیم گیری های شهری هستیم، اگر می خواهیم سرمایه ها نه تنها از شهر ما فرار نکنند بلکه به شهر ما بیایند و اگر می خواهیم شهری اخلاقی متناسب با آموزه های دینی داشته باشیم، باید همبستگی اجتماعی میان شهروندان را افزایش دهیم، گفت: شهروندان صاحب شهر هستند و تنها کافی است فاصله بین مسئول و شهروند از میان برداشته شود آن گاه با ترکیب شهروند مسئول و مدیر پاسخگو، شهر آرمانی ایجاد خواهد شد.

موسوی، شبکه ای شدن جوامع شهری بر اثر رشد تکنولوژی های ارتباطی را از چالش های جدید مدیریت شهری عنوان کرد و ادامه داد: شهرداری اهواز با توجه به ارزیابی هایی که از توسعه فضای نرم افزاری دارد تصمیم گرفته دورنمای خود را در قالب شهر الکترونیک و شهر هوشمند تنظیم کند که نه تنها در آینده نزدیک با ایجاد و توسعه زیرساخت های لازم شاهد ارائه بخش قابل توجهی از خدمات و سرویس های اداری شهرداری به شکل برخط باشیم بلکه در فضای ارتباطی نوینی با لایه های مختلف جامعه شهری خود قرار بگیریم.

شهردار اهواز ضمن تاکید بر ادامه برگزاری جلسات کارشناسی مدیران شهری با نخبگان علمی و فرهنگی با ترکیب های متنوع دیگر در پایان تصریح کرد: تدوین افق بلند مدت کلانشهر اهواز در یک بسته زمانی دست کم ۲۰ یا ۲۵ ساله ذیل جمع بندی برنامه های میان مدت ۵ ساله از اهداف برگزاری چنین جلساتی است.

سعادت نیا رئیس شورا: مدیریت شهری نیازمند خرد جمعی

«حجه الاسلام والمسلمین سعادت نیا» رئیس شورای اسلامی شهر اهواز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: مدیریت شهری نیازمند استفاده از خرد جمعی، مشورت و همراهی صاحبان علم و اندیشه است و این جلسه پُربار که با حضور اساتید برجسته دانشگاه های استان برگزار می شود از مصادیق بارز و عملیاتی استفاده از نظرات اندیشمندان می باشد.

وی با بیان این مطلب که خوزستان دروازه ورود تشیع و استان علی بن مهزیار است که در بسیاری زمینه های علمی، اقتصادی و اجتماعی و فرهنگی مقام نخست را در کشور دارد، افزود: بنابراین عقب ماندگی های موجود استان و شهر اهواز با این همه ظرفیت انسانی و توانمندی های اقتصادی به هیچ وجه پذیرفته نیست.



حجه الاسلام والمسلمین سعادت نیا خوزستان را قدمگاه شهیدان دانست و اضافه کرد: باید دست به دست هم بدهیم و فارغ از هر گونه اختلاف سلیقه، استانمان را بسازیم.



وی اظهار داشت: باید مطالب عنوان شده در این گونه جلسات علمی به عرصه عملی گسترش پیدا کند و مجریان و تصمیم سازان در حوزه مدیریت شهری آهنگ خود را هم نوا با آخرین دستاوردهای علمی و دانشگاهی تنظیم نمایند.



رئیس شورای اسلامی شهر اهواز با تقدیر و تبریک به شهردار اهواز به دلیل برگزاری این جلسه افزود: نگاه شهرداری و شهردار محترم باید به همه مسائل، فرهنگی و اجتماعی باشد و همه کارها در شهرداری اهواز می بایست پیوست فرهنگی و اجتماعی داشته باشد.

وی با اعلام این مطلب که در استان خوزستان قریب ۵۰ هزار دانشجو و ۱۰ هزار استاد و ۲۰ دانشگاه ارزشمند وجود دارد خاطرنشان ساخت: برگزاری جلسات هم اندیشی با نخبگان علمی استان فرصت مغتنمی است که می تواند بسیاری از بن بست ها را در مدیریت شهری به نفع تامین مصالح عمومی شهروندان برطرف نماید.

ابریشم کار، سخنگوی شورا: حرکت به سوی هویت اهوازی

«دکتر مریم ابریشم کار» عضو و سخنگوی شورای اسلامی شهر اهواز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: اهواز مجموعه ای از فرهنگ ها و قومیت هاست. بنابراین مهم ترین چالش در این شهر ایجاد یک هویت و گفتمان اهوازی است. باید کمک کرد تا همه شهروندان این شهر به اهوازی بودن خود افتخار کنند و این هویت با مولفه های فرهنگی و اجتماعی خاصی تدوین شود.



سخنگوی شورای اسلامی شهر اهواز که خود عضو هیات علمی دانشگاه علوم و تحقیقات خوزستان می باشد ادامه داد: آن حد از وابستگی و ارتباط بین بخشی که می بایست در بین قومیت های مختلف وجود داشته باشد تا گفتمان اجتماعی مشترکی به عنوان هویت جمعی در شهر اهواز ایجاد شود وجود ندارد.

دانشگاه از نگاه
خبرگزاری ها



ابریشم کار اضافه کرد: ایجاد هویت اهوازی در میان قومیت هایی که با خواستگاه های مختلفی در شهر اهواز زندگی می کنند از دغدغه های شورای شهر محسوب می شود چرا که وقتی ما و فرزندانمان تعلق خاطری به شهرمان نداشته باشیم با چالش های شهری نمی توانیم ارتباط سالم برقرار کنیم.

وی در پایان با بیان این مطلب که وقتی من خودم را متعلق به این شهر نمی دانم چگونه می توانم نسبت به شهر احساس تعلق خاطر و تعهد داشته باشم و قدرشناس خدماتی باشم که در شهر به من ارائه می شود، از اساتید حاضر در جلسه درخواست نمود مولفه های ایجاد، شکل گیری و اجرایی شدن هویت اهوازی در سطح شهروندان این شهر را ارائه دهند.

دکتر امام؛ پاسخ های علمی برای مشکلات شهری

« دکتر عباس امام » استاد برجسته گروه زبان انگلیسی دانشگاه شهید چمران در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: وظایف ارگان های فرهنگی در نظام جمهوری اسلامی مشخصاً احصاء شده است، به عنوان مثال وظایف و نقش های شورای انقلاب فرهنگی، وزارت ارشاد، صدا و سیما و حتی شهرداری ها به طور نظری و قانونی مشخص شده است که می بایست در کدام قسمت و حیطه فرهنگی فعالیت نمایند و به نظر می رسد فعالیت های فرهنگی در حوزه معاونت فرهنگی و اجتماعی در شهرداری ها تعریف و شرح داده شده است.

وی در ادامه تصریح کرد: بنابراین به شکل تاسیسی و مفهومی بهتر است که در این گونه جلسات به وظایف و فعالیت های فرهنگی شهرداری ها به عنوان مثال در حوزه آموزش های شهروندی نگاه نکنیم بلکه پیشنهاد می کنم شهردار یا اعضای شورا به مشکلات خاص شهر اشاره کنند و نخبگان علمی با توجه به تجارب و تخصصی که دارند برای رفع این مشکلات نسخه پیچی نمایند.

وی در پایان با بیان این مطلب که پرداختن به تعاریف کلی و مباحث نظری صرف نمی تواند مدیریت شهری را در حل مشکلات کلانشهر اهواز یاری رساند خواستار بررسی مصداقی مشکلات نواحی و محلات شهر اهواز به تفکیک توسط نخبگان علمی و دانشگاهی استان شد.

استاد پیش بین: فرهنگ سازی، راهبرد توسعه استانی

«جهانمیر پیش بین» عضو سابق هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: برای این که همبستگی اجتماعی در یک شهر مانند کلانشهر اهواز بیشتر شود من در وهله اول یک حدیث از امام علی (ع) نقل و استفاده می کنم که؛ هیچ ثروتی برای بشر بالاتر از دانش و علم نیست و هیچ فقری هم بدتر از جهل نیست، پس راهبرد ما در حوزه فرهنگی و اجتماعی می بایست به سمت و سوی آگاهی آفرینی در جامعه حرکت کند.

وی با بیان این مطلب که؛ لازمه تعامل اجتماعی، فرهنگ سازی است، خاطر نشان کرد: شهر اهواز شهری است که قطعاً در درونش دارای یک سری نقاط ضعف و قوت است که از این نقاط ضعف و قوت می توان به عنوان تهدیدها و فرصت های این شهر یاد کرد.



پیش بین اضافه کرد: خارج از شهر اهواز یک سری اتفاقاتی می افتد که آن اتفاقات می تواند در سرنوشت مردم این شهر تاثیرات مثبت یا منفی گذارد پس شورای شهر و شهرداری اهواز باید با تشکیل چنین جلساتی که از ماهیتی کاملاً علمی برخوردار است نسبت به آسیب شناسی این مشکلات همت گمارند.

این استاد دانشگاه موضوع اقوام در استان خوزستان را یک فرصت دانست و نه یک تهدید و سپس اضافه کرد: آن هایی که سعی کردند به تخصصات بین قومی دامن بزنند نه در ایران بلکه در تمام کل دنیا عقب نشینی کرده اند و امروز با موضوع اقوام به عنوان یک مزیت فرهنگی و اجتماعی نگریده می شود.

پیش بین اظهار داشت: در راستای ایجاد وحدت در جامعه باید میان اقوام مختلف، تعامل، گفتگو و ارتباط برقرار کرد تا یک زبان مشترک بین قومی ایجاد شود و بهترین مکان برای این تعاملات صدا و سیما، مطبوعات و دانشگاه ها است که باید تریبون خود را در اختیار تعاملات فرهنگی و اجتماعی قرار دهند.

وی با بیان این مطلب که برقراری تعاملات اجتماعی و فرهنگی بین اقوام و ایجاد زمینه و بستر مفاهمه و گفتگو در جامعه، زمینه ساز شکل گیری راهبرد و چشم انداز کلان فرهنگی و اجتماعی در شهر اهواز است، خاطر نشان نمود: فرهنگ سازی لازمه ایجاد راهبرد توسعه در استان است که کار بسیار سخت و پیچیده ای است و می توان گفت که از پیش از دبستان آغاز می شود.

استاد پیشین دانشگاه شهید چمران اهواز با اظهار خوش بینی نسبت به نتایج این گونه جلسات گفت: یقین دارم با استعداد، تجارب، توانایی و فرزاندگی هایی که در این شهر وجود دارد در صورت همگرایی همه نیروهای فکری و علمی و البته تاثیرپذیری حوزه های اجرایی از محیط های نظری به زودی شاهد یک تحول چشمگیر در استان خوزستان خواهیم شد.

پیش بین ضمن بیان لزوم استفاده از توان نظریه پردازان و افراد صاحب نظر علمی در استان، انتقاد را لازمه زندگی و سبب ساز رشد و توسعه شهر دانست و افزود: شهرداری مگر می تواند نسبت به درآمدها و هزینه های خودش بی توجه باشد، یکی از درآمدهای پایدار شهری توریسم و گردشگری است که من اعتقاد دارم سهم استان از گردشگری نباید این باشد.

وی اظهار داشت: دو هفته پیش وقتی دویست نفر اروپایی را دیدم که با قطار وارد اصفهان شدند، اشک شوق ریختم چون معنای آن سفر تحول اقتصادی، درآمدزایی و رفع مشکل بیکاری است. من نمی گویم که در عرصه بین المللی باید تسلیم هر نظری شد، اصولاً مگر کسی این حرف را می زند! اما می گویم نتیجه تعامل بین المللی با حفظ استقلال و حقوق کشور، رونق بخش گردشگری و درآمدزایی و تولید ثروت برای استان است.



دانشگاه از نگاه
خبرگزاری ها

پیش بین در پایان با بیان این مطلب که رونق گردشگری در استان می تواند منجر به تحولات اجتماعی و اقتصادی در خوزستان شود خواستار ایجاد برندسازی فرهنگی در استان شد و گفت: به عنوان مثال می توان در مسجدها و مسجدها از چاه نمره یک این شهر برندسازی کرد. در اهواز از ایثارها و قهرمانی ها و گذشت هایی که رزمندگان ما در دفاع مقدس نمودند برندسازی کرد و در سایر نقاط استان نیز می توان برندهای فرهنگی دیگری یافت که به واسطه آن بخشی از ظرفیت های استان رونق گیرد.

دکتر دادخواه، تکریم اقوام و گسترش آموزش شهروندی

دکتر حسن دادخواه استاد دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه شهید چمران اهواز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: این بحث در دو لایه قابل بحث و گفتگوست یکی لایه پایین دستی که در حوزه شهر و شهرداری است و دیگری هم یک لایه کلان کشوری است که شهرداری هم البته تابع آن نظامات کشوری است و خودش نمی تواند سیاستگذاری کند.

دادخواه افزود: اگر بحث را در لایه شهری و پایین دستی بخواهیم نگاه کنیم من به یک سری برنامه های اجرایی برای بالا بردن همبستگی اجتماعی اشاره می کنم که می تواند در این زمینه راهگشا باشد. به عنوان مثال برگزاری پیاده روی جمعی، جشنواره های محلی و مسابقات جمعی یک راهکار اجرایی است.

استاد دانشگاه شهید چمران اهواز به راه اندازی جشن های نشاط آمیز مناسبی جمعی با حضور شهروندان، حمایت از تشکل های مردم نهاد در زمینه های مختلف، کمک به ایتم، کمک به معلولان، زندانیان و صیانت از محیط زیست و همچنین سفرهای درون شهری که در ایام عید دیده ام شهرداری اهواز به آن اهتمام دارد و سفرهای برون استانی که زمینه ساز آشنایی با سایر اقوام می باشد به عنوان فعالیت هایی که زمینه ساز ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان است و می تواند به اهتمام شهرداری صورت گیرد اشاره کرد و ادامه داد: گسترش آموزش های شهروندی و تکریم اقوام و مذاهبی که وجود دارند نیز باید مورد توجه شهرداری قرار گیرد که ممکن است برخی از این مصادیق در استان و شهر ما وجود نداشته باشد اما به هر حال اقوام و مذاهب مختلف می بایست از حقوق شهروندی برابر و یکسانی برخوردار باشند.

دکتر حسن دادخواه در پایان با اشاره به سیاست های کلی در کشور گفت: این سیاست ها باید از طریق ایجاد تعامل بین احزاب، قومیت ها و تشکل های مردم نهاد با دولت، وحدت آفرین و زمینه ساز ایجاد همبستگی اجتماعی باشد. چرا که برابر قانون اساسی راهکارهای قانونی و آزاد برای انتقاد و اعتراض مردمی وجود دارد و تنها نباید مردم را در راستای اهداف خاصی آن هم در مناسبت ها در نظر داشت.

دکتر علم؛ همبستگی عامل پیروزی در جنگ ها

«دکتر محمدرضا علم» معاون دانشجویی دانشگاه شهید چمران اهواز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: من در جلسه نخست به دلیل این که می خواستم فضای نشست را ارزیابی کنم صحبت نکردم و در تعجب بودم که مگر چه شده که بعد از حدود ۳۵ سال از پیروزی انقلاب شهردار اهواز عده ای را تحت عنوان شورای مشورتی و نخبگان علمی فراخوانده تا در خصوص تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی شهر اهواز با او همفکری کنند و البته چنین چیزی را ندیده بودم.

استاد گروه تاریخ دانشگاه شهید چمران اهواز ادامه داد: بر اساس تجارب گذشته انتظار نداشتیم که این جلسات استمرار یابد و به همین دلیل وقتی دعوتنامه دومین جلسه به دستم رسید هم به خودم بالیدم و هم خوشحال شدم و در دلم شهردار اهواز را تحسین کردم چون برای دومین بار چنین جمعیت علمی و نخبگانی را گرد هم آوردن نشان دهنده عزمی جدی برای رفع مشکلات بر اساس متدهای علمی است.

دکتر محمدرضا علم اضافه کرد: همین که فرصت گفت و گوی نخبگان علمی با هم فراهم شود نشان می دهد که کاری دارد صورت می گیرد و می تواند به مدیران اجرایی ایده هایی را منتقل کند، بنابراین به سهم خودم از برگزار کنندگان این جلسه تشکر می کنم.

این استاد تاریخ دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: من بحث را از زاویه دید خودم می بینم. من که رشته ام تاریخ معاصر است و تاریخ جهان و ایران را هم مطالعه کرده ام می خواهم با نقل داستانی وارد بحث چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در میان شهروندان شوم. در بحبوحه جنگ دوم جهانی وقتی انگلیسی ها شکست خورده بودند، چرچیل سخنرانی می کند و می گوید: از این به بعد ما پیروز خواهیم شد و من سخنرانی روزهای پایانی نبرد را به شما وعده می دهم. در سخنرانی پایانی جنگ می گوید: می خواهم راز این پیروزی را به شما بگویم. ما نشستیم و فکر کردیم، کشوری که مهد انقلاب صنعتی است چرا دارد از آلمان ها شکست می خورد در حالی که مهد صنعت و محل ساخت اولین سلاح های آتشی انگلیس بوده است. متوجه شدیم کمبودی که داریم فرهنگی است و عنصر انگلیسی از هویت اصلی خودش که آنگلو ساکسون می باشد جدا شده است. در حالی که آلمان ها شبانه روز تلاش می کنند تا بر سر ما بمب اندازند، ما انگلیسی ها در زمینه هویت ملی خود کم آوردیم، بنابراین در بحبوحه جنگ تصمیم گرفتیم که برویم به سراغ نظام آموزشی و فرهنگ خودمان را اصلاح کنیم. و این تقویت هویت ملی باعث شد که ما در چرخه تولید سلاح چنان پیش رفتیم که در کارخانه ها، کارگران از شدت کار و تلاش بی هوش می شدند و از بین می رفتند، این ها انگلیس را پیروز کرد و اگر از من بپرسند می گویم که هویت آنگلو ساکسون عامل پیروزی ما در جنگ بود.

دکتر محمدرضا علم توضیح داد: چرچیل می خواهد بگوید که به تعبیر من البته متناسب با جلسه ما، این همبستگی اجتماعی بوده است که باعث پیروزی آن ها در جنگ شده است.

استاد تاریخ دانشگاه شهید چمران اهواز در ادامه مباحث خود افزود: اتفاقاً من نمی خواهم بگویم که در این زمینه از اروپایی ها سرمشق بگیریم چرا که پایه و مبنای مباحث مربوط به همبستگی هویتی، ملی، اجتماعی در مبنای ارزش، دینی و ملی خود ما وجود دارد.

علم تصریح کرد: جناب آقای موسوی، خطاب به شما که دست اندرکار مدیریت شهری در اهواز هستید می گویم؛ اگر ما نیرویم سراغ بُن مایه های فرهنگی اقوامی که در این جغرافیا زندگی می کنند به نظرم نمی توانیم یک رشته پیوندی بین آن ها پیدا کنیم چرا که ما محورها، اهرم ها و رشته هایی داریم که می توانیم با تاکید بر آن ها همبستگی اجتماعی و ملی ایجاد نماییم.

عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز افزود: خوشحالم بگویم که مبنای دینی ما در استان خوزستان اگر نگوییم خیلی بیشتر از آن که بگویم تناسبی در عرضه و تقاضا باشد ولی خیلی خوب رعایت می شود ولی آیا ما در ایجاد همبستگی اجتماعی در این شهر به نمادهای اقوام و طوایف شهرمان توجه می کنیم؟ آیا آن ها را می بینیم؟



خرده فرهنگ های قومی را چقدر در سیاست های خود اعمال می کنیم؟ به نظر من چیزی دیده نمی شود! ما در بین خرده فرهنگ هایی که در استان و شهرستان زندگی می کنند نگره هایی داریم که ما می توانیم با حفظ و نگه داشت ذخیره های فرهنگی و هویتی آن ها یک حلقه هایی را ایجاد کنیم. این حلقه ها به نظر من تا اکنون نادیده انگاشته شده است.

دکتر علم گفت: ممکن است مدیران اجرایی در زمینه معرفی و نمادسازی از خرده فرهنگ های قومی محذوراتی داشته باشند اما پرداختن به این موضوعات یعنی عدم تکمیل چرخه همبستگی های اجتماعی. باید در این زمینه تعارف را کم کرد. بگذاریم آنجایی که کار فرهنگ است فرهنگی فکر کنیم و آنجایی که کار مقوله های دینی است دینی فکر کنیم. در حالی که به نظر من این دو مقوله ضد هم نیستند و می توانند یکدیگر را و ابعاد وجودی ما را تکمیل کند.

استاد دانشگاه شهید چمران اهواز در پایان سخنان خود اذعان داشت: بیابیم منابع فرهنگی جغرافیای خود را که نمادهای قومی ما هستند، بدون این که من بخواهم خدای ناکرده هویت های کاذبی را تحریک کنم، ببینیم، چرا که معتقدم باید روی رشته پیوند بین همبستگی های اجتماعی که نمادهای قومی ما هستند، سرمایه گذاری کنیم.

دکتر جلیلی فر؛ استفاده از ظرفیت گروه های مردمی

«دکتر علیرضا جلیلی فر» رئیس دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه شهید چمران اهواز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: مایلیم که یک تجربه مختصر را که در دانشکده خودمان از هفته گذشته تا کنون به اجرا درآورده ایم به اشتراک بگذارم چون این تجربه را در قالب شهر اهواز هم می شود دید چرا که مشکلاتی که در مناطق کوچک هست را می توان در مقیاس های بزرگ تر هم دید.

وی افزود: یکی از مشکلاتی که ما در دانشکده ادبیات که حدود ۱۷۰۰ دانشجو و ۸۰ کارمند و عضو هیات علمی داریم، وجود دارد کمبود نیروی انسانی و خدماتی است که در چهار نیروی خدماتی خلاصه می شود. طبیعتاً خدمت رسانی مشکل خواهد شد و ما نخواهیم توانست آن گونه که باید اداره کنیم. کاری که از هفته گذشته تا امروز انجام دادیم این است که سعی کردیم مشکلات خود را در زمینه های بهداشتی و فضای سبز از طریق مشارکت دانشجویی حل کنیم. یکی از کارمندان با سابقه ما در این زمینه علاقه زیادی دارد و گروه های کوچک دانشجویی درست کرده که یا از طریق انجمن اسلامی یا مستقل پیش من می آیند و با هماهنگی من به عنوان مسئول دانشکده هر روز و هفته رسیدگی و برطرف کردن یکی از مشکلات و کمبودهای دانشکده را مورد توجه قرار می دهند.

این استاد گروه زبان انگلیسی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه چمران اهواز در نتیجه گیری بحث خود گفت: اگر ما بخواهیم برای خدمت رسانی به شهروندان اهوازی به نیروهای شهرداری اهواز محدود شویم با توجه به حجم و گستردگی فعالیت ها بسیار امر بعیدی است که همه مشکلات رفع شوند. طبیعتاً باید مشارکت شهروندان را در این زمینه جلب کرد.

دکتر جلیلی فر اظهار داشت: فعالیت های شهرداری باید به سمتی سوق پیدا کند که افراد مشکلات شهر را مشکلات خود بدانند و از این طریق مطمئن باشید همبستگی اجتماعی افزایش پیدا خواهد کرد.



وی در پایان افزود: در نهایت پیشنهاد من تقویت تشکل های مردم نهاد و استفاده از ظرفیت مشارکت جویی آحاد مردم است که می تواند نقش مهمی در ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان داشته باشد.

دکتر آقای: تکریم بازنشستگان، جلوگیری از مهاجرت

«دکتر حسین آقای جنت مکان» رئیس اداره حقوقی و امور قراردادهای دانشگاه چمران اهواز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: از زمانی که رئیس دولت تدبیر و امید در مناظره های انتخاباتی خود گفت که من سرهنگ نیستم و حقوقدانم، این خود در واقع رساندن یک پیام به جامعه بود که باید برای تغییرات فرهنگی در جامعه دست به کار شد و فکر می کنم بعد از همین هم بود که آرایش سیاسی انتخابات تا حدود زیادی تغییر کرد و مردم هم پیام را گرفتند که اگر می خواهید تحولی و همبستگی ایجاد شود باید رو بیاوریم به مسائل فرهنگی.

استاد گروه حقوق دانشگاه شهید چمران اهواز و وکیل پایه یک دادگستری در ادامه اظهار داشت: در یک سالی که دولت تدبیر و امید آمده می بینم که در جاهای مختلف مثل استانداری و شهرداری بحث در باب تبیین راهبردهای فرهنگی خیلی زیاد شده، هر چند ممکن است برخی اوقات جرقه ای باشد و ادامه نیابد اما همین که مجالی در این باب اختصاص می یابد و حتی می بینیم که خود آقای استاندار بیش از حوزه های دیگر می نشیند و در بحث های فرهنگی شرکت می کند و مجمع مشورتی حقوق فرهنگی را تشکیل داده که آثار خوبی داشته، جای امیدواری است.

دکتر حسین آقای جنت مکان افزود: خواست ما پیوستگی و تخصصی شدن این جلسات است با موضوعات مشخص که می بینیم در همین راستا هم حرکت می شود.

این پژوهشگر، جرم شناس و قاضی سابق دادگستری در پایان سخنان خود گفت: در سطح ملی شاهد پدیده فرار مغزها هستیم اما در استان خوزستان شاهدیم که کوچ بازنشستگان نیز به آن پدیده اضافه شده است. در حالی که یکی از مهم ترین دلایل افزایش همبستگی اجتماعی بین شهروندان به اذعان همه جامعه شناسان، انتقال تجربیات است. گاهی یک جوان و پیرمرد در قطار با هم دوست می شوند. چرا؟ چون یکی تجربیات خود را منتقل می کند و دیگری مشکلاتش را. با این که تفاوت سنی فراوان است اما به دلیل احساس مشترکی که پیدا می کنند بسیار نزدیک می شوند.

دکتر آقای ادامه داد: بنابراین شهرداری می تواند راه های تسهیل انتقال تجربیات از نسل قدیم به نسل جدید را برای تعمیق همبستگی اجتماعی فراهم کند و این احساس پوچی را که بازنشستگان ما که هم سرمایه فکری و هم سرمایه مادی هستند و مرتب دارند از استان می روند را از بین ببرد و فکری شود برای تقویت همبستگی اجتماعی.

مهندس راستی؛ حرکت از مدیریت سنتی به مدیریت علمی

«مهندس مجتبی راستی» استاد دانشگاه های استان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: ابتدا باید همبستگی را تعریف کنیم؛ ایجاد و تحکیم ارتباط میان افراد با تکیه بر مشترکات را همبستگی گویند. که در آیه ۲۰۰ سوره آل عمران نیز این معنا آمده است. **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ**؛ که «وَرَابِطُوا» مرابطة از نظر معنا اعم از



مصاברה است، چون مصاברה عبارت بود از وصل کردن نیروی مقاومت افراد جامعه در برابر شدائد و مرابطه عبارت است از همین وصل کردن نیروها، اما نه تنها نیروی مقاومت در برابر شدائد، بلکه همه نیروها و کارها، در جمیع شؤون زندگی دینی، چه در حال شدت و چه در حال رخا و خوشی.

این استاد دانشگاه توضیح داد: این مشترکات می تواند قومیت، زبان، مذهب، دین و اخلاقیاتی باشد که در جامعه وجود دارد و هر کدام از این ها سطحی از ارتباط را در بر می گیرند مثل دایره های متداخلی که در نظر می گیریم که دایره ای مذهب، دایره ای دین، دایره ای زبان و دایره ای اخلاق است. مهم این است که در سطح جامعه تاکید بر مشترکات باشد و این دایره ها به محل نزاع اجتماعی تبدیل نشود.

مهندس راستی افزود: از وقتی انقلاب صنعتی مناسبات خاص خودش را در جوامع ایجاد کرد، سازمان ها الگوهای مدیریتی نوینی بنا نهادند یعنی از مدیریت سنتی به مدیریت علمی، فنی و تخصصی و بعدها تکامل پیدا کردند به الگوهای شهروند مشارکت جو. همراه با این، گفتمانی که در سازمان ها و جوامع وجود داشت تحول پیدا می کند از گفتمان اقتدارگرا و تکلیف محور به گفتمان حق مدار و حقوق مدار. مثلاً کارگری که کار می کرد مانند فیلم عصر جدید چاپلین به نیروی کار و بعد به نیروی انسانی، بعدتر منابع انسانی و در انتها به سرمایه انسانی ارتقاء و تکامل می یابد. حالا ما می توانیم بدون توجه به این تجاری که از دهه ۱۸۸۰ تا دهه ۷۰ میلادی در قرن بیستم تا کنون ادامه یافته یا تجربه خود را داشته باشیم یا این که از طریق آموزش و اکتساب تجربیات آن ها ما خودمان دستاوردهای آن ها را در جامعه خود پیاده سازی کنیم.

مهندس راستی با تصریح این مطلب که تحول الگوهای مدیریت، منجر به تحول گفتمانی می شود، گفت: تا پدیده ای تبدیل به فرهنگ نشود، قابل عملیاتی شدن نیست. به عنوان مثال با دستور و بخشنامه سازمانی نمی توان شهروند مشارکت جو را پرورش داد. چرا که هر فنی تا تبدیل به فرهنگ اجتماعی نشود قابل اجرا نیست.

این استاد دانشگاه در ادامه سخنان خود با تاکید بر لزوم توجه به اخلاقیات در سطح جامعه گفت: این اخلاقیات است که حقوق شهروندی را باز تولید می نماید و البته دین ما سرچشمه این اخلاقیات است. اصولاً مبانی و اساس حقوق بشر و حقوق شهروندی در دین ما آمده است. توجه کنید به آیاتی چون «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ» که مبین کرامت ذاتی و حقوق انسان است که در قانون اساسی ما هم تصریح شده است.

یا آیه ای در خصوص برابری همه آحاد و رفع تبعیض نژادی است در سوره مبارکه الحجرات آیه ۱۳ «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ». یا آیه مبارکه «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ» و بسیاری آیات دیگر که به خوبی نشان می دهد منابع دینی ما سرچشمه لایزالی برای ایجاد جامعه فاضله است.

مهندس راستی به مقتضیات جدید ایجاد شده اشاره کرد و گفت: شبکه ای شدن ساخت و بافت اجتماعات بشری، یعنی وقوع هر گونه تحولی در جامعه منوط ایجاد تحول در شبکه های آن جامعه خواهد بود. مردم برای بیان و انتقال نظراتشان باید تشکل داشته باشند و ما نیز باید اجازه بدهیم این تشکلات کارکرد خود را داشته باشند.

وی در پایان گفت: حقوق شهروندی باید بر اساس اصل حق مداری، مبنای ایجاد و تحکیم همبستگی اجتماعی در بین شهروندان باشد.



دکتر علی بختیارپور مشاور استاندار خوزستان و معاون هماهنگی دانشگاه آزاد اسلامی در استان خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: بنده به جهت این که در استانداری خوزستان به مسائل امنیتی و انتظامی به عنوان یک مشاور از دریچه اجتماع می نگرم، یکی از آسیب های عمده ای که در استان ما وجود دارد و مرکزیت آن هم از همه پرننگ تر هست را این عدم رغبت مردم به مشارکت در سازمان های مردم نهاد می دانم حتی زمانی که شما مردم استان را تشویق به عضویت در ngo ها می کنید می بینید که رغبتی وجود ندارد تا عضو این سازمان ها شوند.

مشاور استاندار در امور انتظامی و امنیتی اضافه کرد: بنده پس از تحقیق و تامل در باب علل بی رغبتی مردم به عضویت در سازمان های مردم نهاد متوجه شدم که تلقی مردم این است که ngo ها سازمان هایی صددرصد سیاسی هستند که حتماً می باید دارای مواضع زاویه دار با نظام باشد، معترض باشد و علی آخر. در حالی که مدام اصرار می کنیم که مثلاً شما اگر یک ngo تشکیل دهید برای آب یا نان سالم و در هر شرایط سیاسی این ngo را نگه دارید خوب بخش قابل توجهی از حقوق مردم استیفا می شود.

این استاد دانشگاه و دکترای جغرافیای سیاسی افزود: به عنوان مثال وقتی گزارشات متعددی می آید از مردمی که عزیزانشان را بر اثر شرایط بد درمان و یا تشخیص های ناصحیح در استان ما از دست داده اند، ngoها می توانند با هدف رفع این مشکلات فعال شوند، منتها رغبت وجود ندارد و این عدم تمایل مردم ناشی از یک واگه و خوفی هست که می ترسند انگی بخورند و به سمتی روند که به اصطلاح کددار شوند. این ها زمینه هایی است که برای جاری کردن حقوق بشر و حقوق شهروندی جزء موانع ما محسوب می شود.

دکتر علی بختیارپور با اشاره به گفته یکی از حاضران در خصوص ضعف هویت شهری در جامعه ایرانی، خاطر نشان ساخت: نه تنها هویت شهری که هویت ایرانی نیز دچار چنین نقیصه ای است. علتش هم کم سواد بودن برخی افراد است که به بحث هویت می پردازند می باشد. ما بارها از آدم های تحصیل کرده شنیده ایم که هویت ایرانی را منطبق بر هویت فارس می دانند در حالی که می دانیم چنین چیزی نیست. حتی در تلویزیون خودمان دیدم که در برنامه ای تلویزیونی می گفتند مردم شوش متشکل از ایرانیان و اعراب هستند، این واقعاً فاجعه است که چنین سایه جهل و بی سواد بودن بر ساختار فرهنگی و نرم افزاری ما حاکم باشد که چنین برنامه ای بدون دقت لازم در خصوص چنین موضوع مهمی ارائه شود.

معاون هماهنگی دانشگاه آزاد اسلامی در استان خوزستان گفت: بنابراین اگر می بینیم که هویت اهوازی شکل نگرفته است ناشی از نقیصه ای است که اساساً در تعبیری که از هویت ایرانی ارائه می شود وجود دارد. نکته دیگر این است که ما از سوی مردم خیلی حرف می زنیم. پیش از شهردار شدن آقای موسوی در فلکه دانشگاه بنری را با این محتوا دیدم که شهروندان عزیز نظر به درخواست های مکرر شما و مشکلات بهداشتی اغذیه فروشان خیابان انوشه تصمیم به جمع آوری این خیابان داریم در حالی که در یک برآورد اولیه نشان می داد که ۴۶۰ خانوار در این خیابان نان می خورند و اگر کسی پرسشنامه ای در شهر اهواز تهیه کند هیچ شهروند اهوازی قائل به این نیست که این جا باید برداشته شود.

دکتر بختیارپور خطاب به موسوی شهردار اهواز گفت: اگر ساعت سه نصف شب یک دختر بد حجاب در این محل و خیابان که در سابق برخی جرائم در آن اتفاق می افتاد و برخی از افراد آن جا دارای سوابقی هستند، حضور داشته



باشد کسی کوچک ترین تعرضی به آن نمی کند، یعنی امنیت کامل در آن جا برقرار شده است. چرا؟ برای این که معیشت مردم در آن جا تامین شده است. آن جایی که مردم خودشان دارند راهکار می سازند برای این که در تنگناها معیشت خود را تامین کنند می بینیم که چنین بنری زده می شود که بر اساس درخواست مردم... خوب مردم خیلی درخواست ها دارند چرا کسی به آن ها توجه نمی کند. متأسفانه برخی مسئولین خواسته های خود را پای مردم می نویسند و این از سوی مردم حرف زدن بسیار ناپسند است.

این استاد دانشگاه با اشاره به پیچیدگی های مقوله شهر، تصریح کرد: ما شهر را یک پدیده می بینیم. اساساً شهر یک سازه قابل ساختن نیست. شهر یک پدیده اقتصادی، اجتماعی، تاریخی و فرهنگی است که در طول تاریخ این نگرش ها با هم ممزوج شده و در شاکله شهر تبلور می یابند، پس شهر علت وجودی می خواهد. مثل یک انسان که اگر علت وجودی نداشته باشد ثانیه ای زنده نمی ماند و خودکشی خواهد کرد شهر هم علت وجودی می خواهد.

بختیارپور در خصوص موضوع مهم نمادسازی در شهرها گفت: لازم نیست که این نمادسازی تنها در مجسمه سازی از افراد شاخص و برجسته یک شهر دیده شود بلکه در پوشش گیاهی و فضای سبز یک شهر هم می توان این نمادها را دید. من خیلی خوشحالم که شهرداری اهتتام به کاشت نخل دارد اما امیدوار بودم که از درخت کنار نیز در فضاهای شهری استفاده می شد چرا که انسان ها با نمادهای شهری ارتباط برقرار می کنند. مثلاً در منطقه شلنگ آباد شاهد نامگذاری مدرسه ای به نام قائم مقام فراهانی بودیم که با فرهنگ آن منطقه هیچ تناسبی نداشت، بستگی و همبستگی اجتماعی یعنی این که نام چنین مدرسه ای اگر مجید سیلاوی باشد یقیناً ارتباط معنوی ایجاد خواهد شد و مردم منطقه به هویت ملی به واسطه آن شخصیت گره می خورند.

مشاور استاندار در امور انتظامی و امنیتی اظهار داشت: من نمی گویم از نمادهای ملی در محیط های شهری استفاده نکنیم اما باید به سطح اجتماع خود نیز اشراف داشته باشیم. اگر در سطحی است که وضعیت هویت ملی را با همه ویژگی هایش پذیرفته است هیچ اشکالی ندارد که از نمادهای ملی استفاده کنیم، اما این نهضتی که شروع شده و شما از اسامی محلی مانند شهید هاشمی، دقایقی و بسیاری از سرداران شهید برای نامگذاری ها استفاده می کنید ناشی از جبر روزگار و مسائل اجتماعی است که باید از سه دهه پیش آغاز می شد و شاید هم مقداری دیر شده باشد.

وی افزود: وابستگی و پیوستگی شهروند اهوازی به شهرش علت می خواهد و شهروند گاهی این علت و گمشده را در محیط و گاهی در سازه های شهری می یابد و جای تأسف است که از دهه سی تا کنون هنوز یک نماد استاندارد قابل توجه شهری در اهواز طراحی نشده است و نمادهای گذشته نیز زیر پای تحولات شهری له شده است. در حالی که مردم باید به لحاظ کالبدی با شهرشان ارتباط برقرار کرده و احساس کنند در اهواز هستند.

دکتر بختیارپور، پارک ساحلی را نمونه خوبی برای آموزش تعامل بین شهروندان دانست و ضمن تمجید از تعامل انسانی مطلوبی که در اهواز بین شهروندان وجود دارد از سطح نامطلوب تعامل شهروندان با منظر شهری، پوشش گیاهی و محیط های شهری انتقاد کرد و خواستار مناسب سازی محیط های شهری برای استفاده شهروندان در فصول سخت آب و هوایی سال شد.

دکتر بدیعی: ساخت شهر با مشارکت مردمی

دانشگاه از نگاه
خبرگزاری ها



دکتر مجتبی بدیعی عضو هیأت علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: من در قریب اتفاق شهرهای استان خوزستان فعالیت های اجتماعی، فرهنگی و عمرانی داشته ام. موضوع پایان نامه ام هم ساخت با مردم یا مشارکت مردم بوده است.

وی افزود: آخرین مسئولیتم در استان بازسازی آبادان در سال های بعد از جنگ بود. به خوبی خاطر هست که محله قلعه دزفول را با کمک خود مردم بازسازی کردیم. تجربه خوبی هم در بازسازی روستای ساریه از توابع شهرستان دشت آزادگان و روستای عنکوش شوش که تبدیل شدند به سردمدار روستاهای بازسازی شده خوزستان، پشت سر گذاشتیم. بنابراین حرف های من در این جلسه هم از منظر معماری و شهرسازی است و هم از نگاه اجتماعی و فرهنگی.

دکتر مجتبی بدیعی اضافه کرد: ببینید دوستان! اگر می خواهید مردم بیایند جلو، راهش خیلی ساده است به شرط این که به هدف خودمان مومن باشید. ما اصلی داریم به نام کثرت در وحدت و وحدت در کثرت. هر چقدر بخواهیم وحدت را تزریق کنیم به تضاد تبدیل می شود و اگر بخواهیم به وحدت پایدار دست پیدا کنیم باید بگذاریم که انسان ها خودشان باشند. یکی از دوستان در این جلسه گفت که ما چه کنیم تا مردم اهوازی شوند من می گویم که خدا کند مردم هرگز اهوازی نشوند، مردم خودشان بمانند، عرب های ما عرب بمانند، بختیاری هایمان بختیاری بمانند، بهبهانی های ما بهبهانی بمانند، دزفولی ها و شوشتری هایمان، دزفولی و شوشتری بمانند، فاجعه اجتماعی ما این است که دو شخصیتی هستیم! بزرگ ترین بالای اجتماعی ما این است که آن چه هستیم با آن چه که می نمایانیم دو تا است و این نفاق محصول این است که ما را اجازه نمی دهند که آن چه هستیم بمانیم، وقتی آدم ها چیز دیگری نشان می دهند که نیستند؛ مگر نه آن که «یا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ»، نزد خدا سخت ناپسند است که چیزی را بگویند و انجام ندهید.

استاد معماری دانشگاه شهید بهشتی اظهار داشت: چرا می گویند ملت ایران سرسلسله ملت هایی هستند که نصیحت کنندگان غیرعاملی هستند، همه ما از باب نصیحت کردن قوی هستیم اما از باب عمل کردن به همان چیزی که به آن نصیحت می کنیم بسیار ضعیف هستیم. در حالی که در جوامع پیشرفته می بینیم که کمتر به هم نصیحت می کنند اما به تمام آن اصول، چارچوب و ضوابط عمل می کنند.

دکتر بدیعی تصریح کرد: جناب شهردار! یک زمانی امام بزرگوارمان می گفت که اگر به من خدمتگزار بگویند بهتر است تا رهبر بگویند. متأسفانه برخی دوستان که کاسه داغ تر از آش هستند در تاویل و تفسیر امام می فرمودند که حضرت امام تعارف می کنند، در حالی که می بینیم همین ادبیات امام در فرمایشات معصومین (ع) هم وجود دارد. می خواهیم نتیجه بگیریم که مردم به معنای واقعی کلمه ولی نعمت ما هستند، این مسئله اگر برای ما جا افتاد دیگر به مردم منت نمی گذاریم که شما را در کارها مشارکت دادیم، بلکه ایجاد زمینه های مشارکت مردم در کارها را وظیفه ذاتی خود می دانیم چون اصولاً حکومت به مردم تعلق دارد، مسئولان و مدیران اجرایی ما باید بدانند که به نیابت از مردم دارند بر آن ها مدیریت می کنند و اگر این مسئله برایمان مسجل شد دیگر خضوع و خشوع پایداری در ما بوجود می آید که انجام وظیفه خود را منتی بر مردم نمی دانیم.

بدیعی اعلام کرد: پس اگر می خواهیم همبستگی اجتماعی در شهرمان ایجاد شود باید هویت ملی و هویت محلی را در کنار یکدیگر تقویت کنیم؛ یعنی عمل به همان شعاری که می گوید؛ جهانی بیاندیشیم، ملی تصمیم بگیریم و محلی



زندگی کنیم. در سایه تنوع و رنگارنگی زندگی محلی است که هویت ملی می تواند در عرصه جهانی ظهور و بروز پیدا کند. چرا که، مظاهر شهری با بنیان های فکری و اندیشه گی ما ارتباط تنگاتنگ دارند.

این استاد برجسته معماری و شهرسازی در پایان سخنان خود با بیان این مطلب که شهروند خوب آن نیست که تابع محض سیاست های شهری باشد، گفت: وقتی توحید و امنیت در جامعه حاکم بود، آدم ها از بروز و ظهور آن چه که هستند پرهیز نمی کنند و این تفاوتی که از ارکان خلقت است در جامعه شهری خود را نشان می دهد، در این شرایط است که قومیت برای کسی منزلت نخواهد داشت و مشارکت سیاست ورزانه مردم و نه مشارکت ابزاری آن هاست که به آن ها منزلت می بخشد. در حالی که پایه مشارکت، مشارکت در تصمیم گیری است.

دکتر علوی، آگاهی رسانی و جلب مشارکت عمومی

«سید رضا علوی» عضو هیات علمی جهاد دانشگاهی استان خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: همبستگی اجتماعی در علم جامعه شناسی به احساس مسئولیت متقابل بین گروه های اجتماعی گفته می شود که آن را با دو ویژگی آگاهانه بودن و از روی اراده و اختیار بودن تعریف می کنند. تعبیر دیگر، مشارکت عمومی است که آن هم در جامعه شناسی به قبولی همکاری آگاهانه گروه ها در فعالیت های مدنی گفته می شود که آن هم از روی اراده و آگاهی است.

این استاد دانشگاه و فعال با سابقه فرهنگی و رسانه ای در ادامه خاطرنشان ساخت: فعالیت هایی که ما می خواهیم در حوزه افزایش همبستگی اجتماعی شهروندان در شهرداری صورت دهیم دو وجه مشترک دارد. اول آگاهانه بودن و دوم ارادی بودن فعالیت هاست نه آن که دستوری و از روی بخشنامه باشد. به عنوان مثال، شهرداری در بحث نظافت عمومی شهر فعالیت های فرهنگی نظیر پخش تیزر، چاپ تراک و اطلاع رسانی رسانه ای صورت می دهد، اگر در این اطلاع رسانی ها تلاش کنیم پیامدهای عدم رعایت نظافت عمومی در شهر را به شهروندان گوشزد کنیم یعنی سطح آگاهی های آن ها را افزایش دهیم، خود به خود به سمت جلب مشارکت عمومی پیش رفتیم ولی اگر خدای نکرده تبلیغات تهدیدآمیز انجام دهیم که اگر مثلاً راس ساعت اقدام به بیرون گذاشتن آشغال های خود نکنید مطابق قانون با شما برخورد می شود خوب طبیعتاً بخش ارادی بودن و از میل بودن این فعالیت های فرهنگی را از بین برده ایم.

علوی با بیان این مطلب که مردم ما به میزان بالایی از بلوغ رسیده اند و باید اجازه داد آزادانه کار خودشان را انجام دهند، گفت: افزایش آگاهی شهروندان از طریق آموزش شهروندی صورت می گیرد و با اهتمام به این مقوله فرهنگی به طور حتم همبستگی اجتماعی شهروندان افزایش خواهد یافت.

دکتر حق منش؛ نماد سازی زمینه ایجاد همبستگی

«دکتر حق منش» عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اهواز نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: استفاده از ظرفیت نخبگان در مدیریت شهر اهواز را به فال نیک می گیرم اما امیدوارم این گونه جلسات استمرار داشته باشد و هدف از برگزار این جلسات استفاده از نظرات جامعه دانشگاهی و نخبگان باشد و البته از این نظرات در عرصه عمل نیز استفاده شود.



این استاد دانشگاه اظهار داشت: به صراحت می‌گویم که یکی از مولفه‌های مهم ایجاد همبستگی اجتماعی نماد و نمادسازی است. بگذارید با یک مثال و نمونه برجسته بحث خود را ادامه دهم. شهرستان آبادان از قبل انقلاب متشکل از قومیت‌های متفاوت و متنوعی بوده است حتی به لحاظ تنوع مذهبی و زبانی از پیچیدگی‌هایی به مراتب بیشتر از شهر اهواز برخوردار است. اما وقتی وارد شهر آبادان می‌شوید، از هر کسی که می‌پرسید کجایی هستی، پیش از آن که بگوید، عربی، ترکم، بختیاریم، ترکم و یا لرم می‌گوید من آبادانی هستم، چرا؟ چون در آبادان، نمادهایی تولید و ایجاد شده که آن نمادها فراتر از قومیت‌ها هستند، نه این که بخواهیم قومیت‌ها را نابود کنیم، نه، این کار درست و منطقی نیست و قومیت‌ها یک فرصت هستند، اما برای ایجاد همبستگی اجتماعی در شهرهایی که از تنوع قومی برخوردارند می‌بایستی نمادهایی تولید شود که کارکردی فراتر از قومیت‌ها داشته باشند.

دکتر حق منش تصریح کرد: از جمله این نمادهای تاثیرگذار در آبادان، لهجه بخصوص این شهر، دمپایی ابری، عینک ریبون، تیم فوتبال صنعت نفت و پالایشگاه آبادان می‌باشند، اما می‌خواهم به همین بهانه یک گلایه کنم از مدیران شهری که در اهواز در خصوص نمادسازی کم‌کاری کرده‌اند. در اهواز تا کنون چه کرده ایم تا هویتی فرادست قومیت‌های موجود ایجاد کنیم؟ اصلاً آیا این که یک هویتی در این شهر بنام هویت اهوازی ایجاد شود منافاتی دارد با این که من بختیاری باشم، عرب باشم، ترک باشم. کرد باشم یا هر قومیت دیگری داشته باشم، اما اهوازی باشم! آیا اسم این مساله نفاق است؟ من فکر نمی‌کنم.

عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اهواز خطاب به شهردار اهواز پیشنهاد داد: شما می‌توانید از رودخانه کارون به عنوان یک نماد بین نسلی و همه‌پذیر استفاده کنید چرا که کارون ظرفیت خوبی است برای ایجاد همبستگی اجتماعی در میان شهروندان. این که می‌بینیم برای دفاع از کارون همه قومیت‌های خوزستانی همدل و همزبان می‌شوند نشان می‌دهد که رودخانه کارون می‌تواند تبدیل به یکی از نمادهای مهم در شهر اهواز شود. یا مرقد مطهر علی بن مهزیار اهوازی که می‌تواند یک نماد مذهبی برای اهواز باشد. یا پل معلق که می‌تواند یک نماد شهری باشد. اما از همه این‌ها مهم‌تر جناب آقای موسوی! ما مفتخریم که اهواز پایتخت مقاومت و ایثار کشور است، این پایتخت مقاومت چه نشانی از آن فداکاری‌ها و ایثارها دارد؟ آیا با نام گذاری یک پل، یک خیابان و یک بلوار به نام شهیدان، ما رسالت خود را انجام داده ایم. یا این که برای نمادسازی؛ نیازمند کارهای محکم‌تر، ریشه‌ای‌تر و جدی‌تری هست؟

دکتر حق منش در پایان سخنان خود از حرکت جدیدی که در شهر اهواز تحت عنوان ورزش همگانی در پارک‌ها صورت می‌گیرد تمجید کرد و اظهار داشت: این که هنوز در شهر شاهد پدیده زشتی چون انداختن آشغال از ماشین‌های عبوری هستیم، بسیار زشت و ناراحت‌کننده است و فعالیت‌های نافذ فرهنگی در پیشگیری از وقوع چنین مسائلی موثر خواهد بود.

پرویزی بابادی، نبود فرهنگ شهرنشینی و شهروندی

«افشار» پرویزی بابادی از فعالان سیاسی، اجتماعی و فرهنگی استان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: فرهنگ، مجموعه یا نظامی از ارزش‌ها، احساسات، نهادها، رویکردها، رسم‌ها و رسوم و عادات، تربیت، فلسفه و هنر و ابداعات و اختراعات است که بین یکایک افراد مشترک بوده و همانند میراث تاریخی به نسل‌های بعدی منتقل می‌گردد.



وی افزود: فرهنگ به الگوهای رفتاری و کرداری مردم معنا می بخشد و انسان را صاحب هویت و شخصیت می کند. فرهنگ شامل عناصر مادی و معنوی است که مهمترین عامل انسان سازی است. در یک کلام مجموعه ای از پندارها و کردارها که طی زمان شکل گرفته اند و همه ی مردم به آن باور داشته و به صورت عادت درآمده است. یکی از واحدهای شهرداری واحد امور فرهنگی و اجتماعی است و شهرداری با توجه به گستردگی بیشتر نسبت به سایر ارگان ها و ادارات در انجام کارهای فرهنگی می تواند با وسعت بیشتری عمل کند.

افشار پرویزی بآبادی اظهار داشت: مشکل کلانشهر اهواز که شاید به جرات می توان گفت مشکل بسیاری دیگر از کلان شهرها است، نبودن و نداشتن واژه ی بسیار مهم و کلیدی شهروند است. ما شهروند نشده ایم چرا که عادات و رسوم و ایل و قوم و تبار را وارد زندگی شهری کرده ایم، مردم داریم، فرد داریم، اجتماع داریم، اما واقعیت تلخ عدم روند حرکتی از مفهوم مردم به ایجاد شهروند است.

این فعال دانشجویی ادامه داد: هویت شهروندی است که می تواند بستر را برای رشد و توسعه شهر فراهم سازد، تنوع قومی در اهواز آن چنان بالاست که وقتی این پتانسیل بالقوه در مرحله بالفعل درآمد، نه تنها نقطه ی قوت نمی گردد بلکه پاشنه ی آشیل تحولاتی است که مانع دستیابی به پیشرفت است، اقوامی که بعضاً با سیاست گذاری های غلط در سایر بخش ها و نهادها روز به روز آستانه ی صبر و تحملشان کمتر شده و زمینه را برای بروز مشکلات مساعد می گرداند. مردم و اقوامی که در طول تاریخ به شهادت تاریخ به صورت مسالمت آمیز در کنار هم زیسته اند و در امتزاج ایشان قوم های دیگری نیز به وجود آمده است، با توجه به بستر تاریخی این گونه مسائل بسیار دردناک می گردد که مردم اقوام ما چرا در پروسه ی شهروند شدن با توجه به تمامی مشترکات موجود مقاومت کرده اند.

افشار پرویزی بآبادی افزود: آسیب شناسی این نوع مقاومت منفی خود مبحث مفصل و جامعی می طلبد، به هر روی باید بپذیریم که برای پیشرفت و توسعه باید به دنبال تکمیل پروسه ی شهروند بود و چاره ای جز این نیز در این برهه از تاریخ نداریم و نخواهیم داشت.

وی ادامه داد: یکی دیگر از مشکلات بزرگ استان و شهر ما که باعث عدم پیشرفت شده مهاجرت شدید روستاها به سوی شهرها و حاشیه نشینی است، فرهنگ شهر نشینی، کمبود سرمایه، نداشتن امکانات شهری، کج ریختی ساخت و سازها که به فرهنگ برمی گردد و عدم نظارت آن، نبودن امنیت در شهر که خود قصه ی دراز است، یکی دیگر از مشکلات را می توان روند مشکوکی دانست که در خارج از شهرداری هستند، و به دنبال سیاسی کردن شهرداری هستند، در هر حال چگونه می خواهیم از این وضعیت به وضعیت مطلوب برسیم، وقتی فرهنگ مشترک داریم، پس بیاییم برای وحدت بخشی شهروندی بر روی مشترکات موجود کار کنیم نه افتراق ها.

افشار پرویزی بآبادی به رهکارهایی در زمینه افزایش همبستگی اجتماعی در میان شهروندان اشاره کرد و گفت: از جمله این روش ها می توان به ایجاد فرهنگ سراها، کتابخانه ها، پارک ها و بوستان های فرهنگی، ایجاد جشنواره های بومی و فرهنگی با اهداف شهروندی، سامان دهی جشن ها و اعیاد و عزاداری ها، ایجاد یک فضای مشخص برای جشن ها و گردهمایی همگانی، نمایشگاه دائمی برای ایجاد بازارچه های دائمی صنایع و محصولات فرهنگی و بومی و دستی، ایجاد تشکل ها و انجمن های مردم نهاد و دادن فضا به تشکل ها، ایجاد بازارهای خود اشتغالی، ایجاد تعاونی ها و از همه مهمتر ایجاد خواهر خواندگی با همه شهرهای جهان که شباهت با اهواز دارند در قالب سیستم خواهرخواندگی و ایجاد قرارداد، می توان زمینه را برای ورود سرمایه گذار مهیا کرد.



این فعال اجتماعی، فرهنگی در پایان سخنان خود پیشنهادات دیگری ارائه داد که عبارت بود از؛ ایجاد رابطه جهت آموزش مردمی خصوصاً با آموزش و پرورش، استفاده از مردم به عنوان شورایار یا هر عنوان دیگری، استفاده از زعمای اقوام در قالب مشاوران شهرداری خصوصاً در مناطق محروم؛ باشد که شاهد روند حرکت از مردم به سوی شهروند باشیم.

مهندس خدابخشی؛ بازنگت به حوزه آکادمیک

«مهندس حمیدرضا خدابخشی»، رئیس انجمن صنفی مهندسان صنعت آب خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: در این جلسه گفته شد که باید به قول و سخن خود مومن باشیم، حتماً شنیده اید که «الناس علی دین ملوکهم» یعنی: مردم از رفتار و کردار رهبران و مسئولین تبعیت می کنند، من می خواهم از موضوع لزوم ایجاد همبستگی اجتماعی بین شهروندان به این مساله گریزی بزنم که در استان خوزستان بایستی به فکر همبستگی بین مدیران باشیم.

خدابخشی با بیان این مطلب که مردم و افکار عمومی با هوش هستند، افزود: مطالبی که در سطح شهر تحت عنوان اختلاف میان مسئولان و مدیران پراکنده می شود نقش مخربی در ایجاد همبستگی اجتماعی میان شهروندان دارد. آن ها به خوبی متوجه می شوند که در مقوله مشارکت مورد استفاده ابزاری قرار می گیرند یا این که مدیران جامعه به نخبگان و نمایندگان مردم به عنوان برآیند افکار عمومی می نگرند و به راستی در پی اعمال اراده مردم در حوزه مدیریتی خود هستند.

رئیس انجمن صنفی مهندسان صنعت آب خوزستان اظهار داشت: در جلسه قبلی بر لزوم تطبیق حوزه اجرا با حوزه علمی و برنامه ریزی تاکید شد، در این جلسه هم با توجه به مطالب عرضه شده پیشنهاد من بازگشت به حوزه آکادمیک و علمی است. حتی اگر تجارب علمی لازم برای حل یک معضل هم وجود نداشت می توان از طریق پژوهش و فرآیندهای مطالعاتی، مشکلات موجود را از میان برداشت.

وی اظهار داشت: همبستگی اجتماعی زمانی آغاز می شود که منافع مردم بهم گره خورده و درگیر شود. جهت این همبستگی البته همیشه همسو با جهت حرکتی مدیران نیست. گاهی ممکن است در سیستم های اداری تصمیماتی خلاف مصالح یا اراده عمومی اتخاذ شود و ما در عین حال انتظار داشته باشیم که مردم از ما و تصمیم گرفته شده حمایت کرده و در آن راستا نیز حرکت کنند، پس باید تصمیم سازی ها بر اساس منافع مردم باشد تا آن ها همراهی کنند. این منافع ممکن است مادی و معنوی باشد. آن جا که تصمیمات بر اساس ارزش های مشترک عمومی نیز باشد می توانیم شاهد همبستگی اجتماعی و همراهی عمومی در سطح جامعه باشیم.

مهندس حمیدرضا خدابخشی در پایان سخنان خود بر لزوم توجه به اشتراکات فرهنگی، حمایت شورا و شهرداری از تشکیل و فعالیت NGO ها، حمایت از تیم های ریشه دار ورزشی و نمادسازی در سطح شهر اهواز با اولویت کارون تاکید کرد.



«سعید کیوانی» مدیر روابط عمومی سازمان نظام مهندسی ساختمان خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: برگزاری این گونه جلسات نشان دهنده میزان اهمیت بالای حوزه فرهنگ در ذهن مدیران و مسئولان شهر دارد که جای تقدیر و تشکر دارد.

وی با اشاره به تلاش های صورت گرفته در کشور مالزی برای افزایش همبستگی اجتماعی بین شهروندان، اظهار داشت: کشور مالزی دارای ترکیب جمعیتی و قومی متنوعی است. از این رو سعی کردند تحت عنوان شعار «مالزی واحد» یا به زبان انگلیسی، وان مالیشیا و یا به مالایی، ستو مالیشیا، میان مذاهب، نژادها و زبان های مختلف در این کشور همبستگی ایجاد کنند. این شعار با هدف وحدت نژادهای سه گانه این کشور جنوب شرق آسیا رواج یافت و «نجیب تون رزاق» را برای به دست گرفتن سکان هدایت مالزی و رسیدن به قدرت یاری کرد. این شعار ریشه در نگرانی هایی داشت که از بروز اختلافات قومی کشور مالزی بوجود آمده بود. از آن پس بود که در کشور مالزی فرهنگ کار برای مردم بدون توجه به مذهب و رنگ و نژادشان نهادینه شد و این کشور به یکی از قدرت های اقتصادی منطقه ای با تکیه بر همبستگی اجتماعی ایجاد شده تبدیل گردید.

کیوانی افزود: یکی از مشکلات جامعه شهری در اهواز، نگاه نا امیدانه این جامعه به آینده است. این که شهروندان اهوازی شهر خود را مدام با برخی شهرها مقایسه می کنند ناشی از همین نگاه است. من فکر می کنم شهرداری به عنوان یک نهاد خدماتی که خود یک رسانه و تریبون است می تواند امید و نشاط را به شهروندان تزریق کند. شهروندانی که نجیبانه همه مشکلات را تحمل می کنند و سختی های هشت سال جنگ، دوران نداشتن ها و ساختن ها را تحمل کردند، بدون شک با طرح های فرهنگی نشاط آور همراهی خواهند کرد.

این فعال با سابقه فرهنگی و اجتماعی با اظهار امیدواری در خصوص دارا بودن نیازسنجی و پیوست فرهنگی پروژه های عمران شهری، گفت: با اهتمام به تعلقات اجتماعی و اشتراکات فرهنگی می توان به یک باور اجتماعی مشترک دست پیدا کرد.

وی در پایان پیشنهاد داد کمیسیون های کاری با حضور نمایندگان اصناف مختلف برای افزایش همبستگی اجتماعی بین شهروندان تشکیل شود و بانک ایده های فرهنگی برای جذب آرا و نظرات نخبگان ایجاد شود.

دکتر مختاری؛ بافت های شهری ناهمگون در برابر کلیت شهر

دکتر بابک مختاری رئیس پارک علم و فناوری خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: اگر تاریخ را کمی به عقب برگردانیم و بُرشی از تاریخ را ورق بزنیم، من فکر می کنم اهواز پیش از انقلاب و اهواز قبل از دهه هفتاد شهروند اهوازی داشت و حالا باید بررسی کنیم که ببینیم چه اتفاقاتی از دهه هفتاد به بعد افتاده است که ما الان آن هویت اهوازی را نداریم و دست یابی به علل چنین نقیصه ای نیازمند کار پژوهشی و علمی است.



این عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران و استاد برجسته شیمی اضافه کرد: در بحث هایی که شد، دیدیم و شنیدیم که بر موضوع قومیت فارغ از فرصت یا تهدید بودن آن، به عنوان یکی از نقاط تمایز در جامعه خوزستانی تاکید شد اما به نظرم نقاط افتراق و تمایز دیگری نیز در استان خوزستان و شهر اهواز وجود دارند که نباید در سایه قومیت بدون توجه بمانند که این ناهمگونی ها هم گسستگی ایجاد می کند و هم مانعی برای ایجاد همبستگی اجتماعی در بین شهروندان خواهد بود.

دکتر مختاری با انتقاد شدید از ناهمگونی هایی که در بافت شهری اهواز وجود دارد توضیح داد: شرکت نفت در منطقه شهرک نفت یک بافت شهری ساخته، شرکت ملی حفاری نیز بافت شهری خود را تاسیس کرده، همچنین سازمان آب و برق، دانشگاه شهید چمران و سایر سازمان ها، شرکت ها و نهادها نیز بافت شهری خود را بدون توجه به بافت کلی در شهر اهواز ایجاد کرده اند.

وی افزود: در هر یک از این بافت های متفاوت شهری که توسط این شرکت ها ایجاد شده شاهد شکل گیری و استقرار یک سبک زندگی خاص، فرهنگ خاص، سلیقه خاص و سطح مشارکت خاص هستیم که نه تنها با جامعه شهری در اهواز متجانس نیست بلکه بافت غیر همگونی در شهر اهواز ایجاد نموده است و جالب این که این مناطق با سایر محلات و مناطق اهواز در ارتباط نیستند.

دکتر مختاری اظهار داشت: نهادهای ملی و کشوری مستقر در شهر اهواز نیز در مقایسه با سایر استان ها وضعیت منحصر به فردی دارند و به ناهمگونی بافت شهری اهواز معضل نا همگونی اداری را افزوده اند، این که شرکت های نفت، ملی حفاری، فولاد و سازمان آب و برق و بسیاری دیگر از مرکز استراتژیک اقتصادی مستقر در شهر اهواز از مجموعه مدیریتی استان تبعیت نمی کنند و مانند جزایر خودمختاری که تابع سیاست های کشوری هستند، عمل می کنند شرایط بغرنجی را در اهواز بوجود آورده و به نظرم مانع بزرگی در راستای ایجاد سطح مناسبی از همبستگی اجتماعی در میان شهروندان اهوازی به شمار می روند.

رئیس پارک علم و فناوری خوزستان در پایان سخنان خود با اشاره به این مطلب که وضعیت مهاجرت در شهر اهواز باید بطور ویژه مورد بررسی و توجه قرار گیرد، گفت: در کنار معضل مهاجرتی که به طور فزاینده در شهر اهواز در حال جریان است باید برای توانمند سازی حاشیه نشینی موجود در شهر اهواز برنامه های ویژه ای ارائه داد و در نهایت پیشنهاد می کنم مرکز پژوهش های مستقل و با بودجه و اعتبار مناسب به عنوان نهادی برای تصمیم سازی و با توافق شورا و شهرداری تشکیل شود و به عنوان مغز تصمیم گیری در شهرداری اهواز استقرار یابد.

وحید کیانی؛ شهرداری متولی همبستگی

«وحید کیانی» شاعر برجسته و فعال فرهنگی نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان سخنان خود را با یک شعر آغاز کرد و گفت:

ما بی تو و هزار داغ و یک دل داریم

بر حادثه ها امید باطل داریم

یک روز و دو روز نیست این مشکل ما



ما سبب و شصت و پنج مشکل داریم

وی در سخنان کوتاه خود با اشاره به جایگاه و نقش فعالان فرهنگی و هنری در ایجاد همبستگی اجتماعی بین شهروندان خواستار توجه بیشتر به مساله فرهنگ در شهر اهواز شد و گفت: در کنار توجه نرم افزاری به مساله فرهنگ که شعار سال جاری نیز می باشد باید برای تامین فضاهای سخت افزاری، اماکن و تاسیسات فرهنگی نیز که در شهر اهواز با کمبود آن ها مواجه هستیم برنامه کلان جدی وجود داشته باشد.

کیانی در پایان افزود: اگر فرهنگ عمومی در یک شهر به سطح مناسبی رسید و ارتقاء یافت می توانیم شاهد اجرایی شدن مفهوم توسعه یافته ای مثل همبستگی اجتماعی در یک شهر باشیم.

رمضانپور؛ آموزش شهروندی و آموزش شهروندی

مجید رمضانپور مدرس عکاسی و از فعالان با سابقه فرهنگی نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: خلاء امروز جامعه شهری ما آموزش شهروندی است.

وی افزود: در دهه هفتاد شاهد اتفاقی بودیم که بافت اجتماعی شهرهای ما را تحت تاثیر خود قرار داد و آن اتفاق این بود که عشایر بدون تجربه زندگی روستایی وارد شهرها شدند و خود را به یک باره در بافت و ساخت اجتماعی شهرها یافتند. از این روست که ما خیلی شهرنشین داریم اما آیا مطابق تعاریفی که من آموخته و یاد گرفته ام، شهروند داریم؟! در چنین جامعه ای شهروندان یا به همان تعبیری که گفتم شهرنشینان می دانند که چه انتظاراتی باید از شهرداری داشته باشند و شهرداری باید چه کاری انجام دهد، اما نمی دانند که آن ها هم وظایفی در قبال مدیریت شهری دارند که در صورت انجام آن وظایف است که مفهوم «شهروند» شکل می گیرد.

مجید رمضانپور اضافه کرد: شهرداری در حوزه ارائه خدمات فرهنگی باید روش های نوین و جدیدی اتخاذ کند که با مقتضیات روز و پیشرفت های تکنولوژیک صورت گرفته هم نوا باشد. شهرداری نباید از علم روز و یا فناوری های نوین ارتباطی عقب بماند. پس، استفاده از تکنولوژی های ارتباطی می تواند نقش مهمی در ایجاد همبستگی اجتماعی در بین شهروندان داشته باشد.

این مدرس عکاسی و فعال فرهنگی به لزوم برگزاری مراسمات فرهنگی عمومی و مشترک بر اساس علایق مورد پسند شهروندان و مطابق ارزش های مورد علاقه آن ها تاکید کرد و در پایان خاطرنشان ساخت: پیش از این که نمادسازی کنیم و به این مقوله مهم در ساخت فرهنگ و هویت بومی توجه داشته باشیم باید از نمادهای گذشته خود صیانت کنیم و راه این مساله معرفی درست این نمادهای موجود است.

مهندس چنانی، ارشاد استان؛ بازوی فرهنگی شهرداری

ناصر چنانی از صاحب نظران و مدیران برجسته فرهنگ و هنر استان نیز که به عنوان نماینده اداره کل ارشاد اسلامی خوزستان در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان حضور یافته بود، گفت: با توجه به اهمیت و نقش برجسته ای که نهاد شهرداری در توسعه و تعمیق باورهای فرهنگی در سطح جامعه دارد، ما در اداره کل فرهنگ و ارشاد استان با رهنمود جناب آقای قنوتی



مدیرکل این اداره یک جلسه شورای معاونین را به موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان و نقش اهالی فرهنگ استان در نهادینه سازی این مقوله فرهنگی اختصاص دادیم و اگر شهرداری عزم و اراده جدی برای ورود به عرصه فرهنگ سازی دارد، اداره کل ارشاد استان این آمادگی را دارد که در قالب انعقاد یک توافقنامه بازوی اجرایی فرهنگ سازی در خصوص ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان باشد.

این فعال فرهنگی و مدیر اجرایی افزود: ظرفیت و ابزاری که در اختیار مجموعه اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی قرار دارد متشکل از نیروی انسانی خوش فکر، خلاق و ارزشمندی است که می تواند تحولات عظیمی در جامعه ایجاد کند چرا که اهل فرهنگ و هنر استان، صاحب ایده، فکر، آگاهی، علم و سلیقه هستند و چه وسیله ای برای انتقال مفاهیم و آموزه های فرهنگی تاثیرگذارتر از هنر است که در آیین تئاتر، فیلم، موسیقی و هنرهای تجسمی و محافل نورانی قرآنی تبلور می یابد.

ناصر چنانی اضافه کرد: اداره کل فرهنگ و ارشاد استان تصمیم دارد از ظرفیت خرده فرهنگ ها و آداب و سنن محلی و قومی برای ایجاد سامانه نشاط و شادابی در شهر اهواز استفاده کند که تاثیر زیادی در ایجاد حس تعلق و همبستگی ملی و اجتماعی در جامعه شهری خواهد داشت.

معاون اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در پایان ضمن اعلام آمادگی اداره ارشاد استان برای مشارکت با شهرداری در خصوص ایجاد نمادها و المان های شهری، با بیان این مطلب که از شهرداری اهواز درخواست می کنم که منطقه ای را برای عرضه کتاب ایجاد کند، افزود: با توجه به توانمندی هایی که در استان و شهر اهواز در زمینه هنرهای نمایشی وجود دارد پیشنهاد می کنم شهرداری اهواز محلی را نیز برای اجرا و ارائه تئاترهای خیابانی اختصاص دهد.

لفته منصوری، گفت و گو عامل همبستگی

«لفته منصوری» نویسنده و فعال باسابقه فرهنگی و رسانه ای استان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: برای حل معضلات اجتماعی و گره های فرهنگی، ما نیاز به گفت و گو در باب خیلی از مسائل داریم و از این رو برگزاری چنین جلساتی بسیار مغتنم می باشد.

وی افزود: تاریخ مدیریت شهری در ایران نشان می دهد که مدیران بیشتر با دید مصرف کننده به مردم نگاه می کنند لذا مردم توده وار و منزوی می شوند.

منصوری بر لزوم تامل و کنکاش در خصوص پدیده هایی چون مهاجرت، مشارکت خواهی و مشارکت جویی و چارچوب مشخص کردن برای مردم در مدیریت شهری تاکید کرد و گفت: علی رغم این که می گوئیم شهرداری یک نهاد عمومی غیر دولتی است و یا برخی دوستان، دولت را کوچک می دانستند اما توده های مردم همه چیز را از شهرداری به عنوان نماینده دولت طلب می کنند، دولتی که بسیار بزرگ است.

این فعال فرهنگی، اجتماعی تصریح کرد: محلات، بنیادی ترین حلقه واسط بین شهر و شهروند می باشند و با این ملاحظه که می خواهیم از قومیت عبور کنیم این محلات هستند که می توانند به خوبی این کار ویژه را بر عهده داشته باشند و بسیاری از مشکلات ما را حل کنند. اصولاً تاکید بر موضوع قومیت حساسیت زاست. چون به هر شکلی آن را



مطرح کنیم، قومیت یعنی یک هویت جدا و لاجرم یک هویت دیگر در مقابلهش ایجاد می شود و این قصه سر دراز دارد.

منصوری اظهار داشت: هر محله از طریق فراهم آوردن بنیادهای هویتی برای افراد و با در بر داشتن این ویژگی های خاص باعث می شود که ساکنان آن محل نوعی احساس تعلق به محله خود داشته باشند.

وی اظهار داشت: با ایجاد فضاهای نیمه خصوصی و نیمه عمومی مانند زمین های ورزشی و پارک های محله ای مشروط به اینکه به محل های استفاده عمومی تبدیل نشود و آرامش محله را برهم نزده و تنها منحصرأ توسط افراد آن محله مورد استفاده قرار گیرند می توانیم محلات را به مولفه های افزایش همبستگی اجتماعی تبدیل کنیم اما این فضاها باید در اختیار مردم گذاشته شود و به فضایی برای هواخوری، گردهمایی، بازی کودکان و استراحت سالمندان، گفت و گو و آشنایی مردم محله تبدیل شود.

این نویسنده برجسته خوزستانی گفت: شهرداری می تواند با توزیع امکانات و خدمات در محلات شهر، عامل عمده تشدید تعارضات شهری را از میان بردارد. یعنی هر چه عدالت بیشتری در توزیع امکانات شهری وجود داشته باشد تعلق خاطر مردم محلات به مقوله شهر و اعتماد مردم به شهرداری افزایش می یابد.

منصوری اضافه کرد: توسعه فضاهای سبز، گذشته از تاثیرات زیست محیطی که با توجه به شرایط اقلیمی محله ای دارد در تقویت روابط اجتماعی و افزایش تماس های مردم با هم تاثیر شگرفی دارد.

وی توسعه محل تجمع ساکنین محلات مثل مساجد، کتابخانه ها، بازارچه های محله ای را ضروری دانست و خاطر نشان ساخت: باید برای تکوین پایگاه همبستگی اجتماعی، نوعی درک و احساس شهروندی توسط سازمان ها و نهادهای خدماتی مثل شهرداری از طریق آموزش های عمومی آموزش داده شود.

منصوری در پایان سخنان خود با بیان این مطلب که؛ واقعیت های اجتماعی را ببینیم اظهار داشت: شهر یک فضای کالبدی و اجتماعی است، محله باید محور باشد چرا که این ظرفیت را دارد که کاربری قوم، طبقه اجتماعی و حتی سبک زندگی را بر عهده گیرد.

مهندس نادری؛ لزوم ایجاد رویدادهای فرهنگی

محمود نادری، سرپرست سابق حوزه هنری خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: شهر اهواز شهر بسیار مظلومی است. بزرگ ترین رودخانه کشور از میان این شهر می گذرد و از قدیم هم تمام ساختمان های این شهر، پشت به کارون ساخته شده است. یعنی هیچ کس این موضوع را ندیده و فکر می کردند یک آبراهه ای است که باید فاضلاب به آن ریخته شود.

این فعال فرهنگی و اجتماعی افزود: در سفری که چندی پیش به نقاط دور دست کشور داشتیم برایم جالب بود که مردمی که هزاران کیلومتر با اهواز فاصله دارند در خانه شان یک عکس در کنار پل سفید یا همان پل معلق دارند. بگذاریم خیلی راحت مردمی که در این جغرافیا زندگی می کنند محل های مورد علاقه شان را به نام هایی که دوست دارند بخوانند تا ارتباط عاطفی و تعلق خاطر آن ها قطع نشود.



نادری با بیان این مطلب که آبادان را بازار ته لنجی ها و اهواز را فلافل فروشان خیابان انوشه نجات می دهند، گفت: ساخت ابنیه ای مثل موزه هنرهای معاصر، کتابخانه مرکزی و طراحی رویدادهای فرهنگی و نورپردازی ساختمان سیلو که تبدیل به یکی از نمادهای اهواز می شود، شهرداری را که یک نهاد به لحاظ تاریخی محبوبی در میان مردم نیست به یک نهاد اجتماعی و فرهنگی ارتقاء می دهد و شهرداری می تواند چهره خود را در شهر از این طریق ترمیم نماید.

سرپرست سابق حوزه هنری خوزستان اضافه کرد: پیشنهاد مشخص من طراحی رویدادهای فرهنگی به نام شهر اهواز است. مردم و نخبگان کشور به نام این رویدادها به اهواز می آیند و شهر اهواز برایشان به یک خاطره تبدیل می شود و بر خلاف برخی دوستان خیلی علاقمندم که شهروندان اهوازی از دایره قومیت خود خارج شده و خود را دارای هویت اهوازی بدانند. چرا که بسیاری از استان های ما به نام مراکز آن استان ها هستند و اهواز از این نظر نباید زیر سایه خوزستان قرار گیرد و باید نام اهواز برجسته شود. این وظیفه را به خوبی می توان با تولید کتاب، فیلم، نمایش، تئاتر و سایر محصولات فرهنگی به انجام رساند.

نادری در پایان سخنان خود ضمن تاکید بر لزوم نامگذاری میادین و خیابان های شهر به نام نویسندگان شاخص و هنرمندان برجسته اهوازی، گفت: پیشنهاد می دهم برای اهواز چشم اندازی تهیه شود مانند چشم انداز ۱۴۰۴ که همه شاخص های فرهنگی، عمرانی، خدماتی و اجرایی در آن دیده شود.

دکتر شهبابی؛ لزوم رعایت حقوق شهروندی

«دکتر شهبابی» عضو هیات علمی دانشگاه علوم و تحقیقات خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: حقوق شهروندی یک مساله دو طرفه میان شهروندان و مدیران شهری است، هر کدام از مسئولین و شهروندان، تکالیفی دارند که در صورت انجام دو طرفه این تکالیف است که می توانیم بگوییم در یک شهر حقوق شهروندی رعایت می شود.

این استاد دانشگاه و پژوهشگر اظهار داشت: اهواز به نظر من تنها کلانشهر کشور است که وضعیتی نامناسب تر از بسیاری شهرستان ها دارد این در حالی است که در این شهر سرمایه در گردش و ذخیره زیادی وجود دارد. و یک مشکل عمده شهر اهواز این است که کارهای عمرانی بزرگ در این شهر انجام نمی شود، حتی در زمینه پیاده رو هم دچار کمبود و مشکل هستیم.

شهبابی با بیان این مطلب که انجام کارهای عمرانی در شرایط امروز اهواز، اولویت بیشتری نسبت به فعالیت های فرهنگی و اجتماعی دارد، گفت: شهروندان اهوازی نیازمند آرامش هستند و می توان با تزریق رفاه و تامین سرانه های استاندارد زندگی شهری، این آرامش را برای آن ها به ارمغان آورد.

دکتر آل غفور؛ نقش مهم مدرسه و دانشگاه



«دکتر محسن آل غفور» عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: رشته من علوم سیاسی است و طبیعتاً به مقوله همبستگی اجتماعی از این منظر می‌نگرم.

وی افزود: در نگاه فرهنگی به همبستگی اجتماعی، خانواده از عوامل مهم جامعه پذیری سیاسی محسوب می‌شود. و تا کودکان ما در خانواده هستند مشکلات کمتری دارند. جالب است که به محض ورود فرزندان ما به مدرسه، مشکلات و ناپهنجاری‌های فرهنگی آن‌ها آغاز می‌شود. گویی در او ظرفیت ارتباط گیری با قومیت‌های مختلف پرورش داده نشده به همین دلیل است که از دل مدرسه جوک‌های قومی بیرون می‌آید.

آل غفور نتیجه‌گیری کرد: باید شهرداری برای فرهنگ سازی و آموزش شهروندی از مدرسه به عنوان دومین کانون جامعه‌پذیری سیاسی، کار خود را آغاز کند و با استفاده از فضای کودکانه فرزندان ما در مدارس، در راستای ایجاد همبستگی میان اقوام مختلف استفاده کند.

عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز ضمن اذعان به مشکلات فرهنگی در مدارس و دانشگاه‌ها، خواستار تقویت فعالیت‌های آموزش و فرهنگ سازی در این دو حوزه توسط شهرداری شد و تصریح کرد: بیش از آن که علاقمند باشم که بگویم شهرداری برای ایجاد هویت اهواز و همبستگی اجتماعی بین شهروندان چه کارهایی باید بکند، می‌خواهم بگویم که شهرداری چه کارهایی نباید بکند. گاهی اوقات دخالت کردن دستگاه‌های دولتی و نگاه‌های دستوری، وضعیت فرهنگی جامعه را بدتر می‌کند.

آل غفور توضیح داد: این روزها فاصله گرفتن مردم ما از برخی آموزه‌های فرهنگی به دغدغه برخی تبدیل شده در حالی که ملت ما در طول قرن‌های گذشته نشان داده‌اند که هیچ‌گاه از اسلام فاصله نگرفته و کوتاه نمی‌آیند و به خوبی می‌توانند ارزش‌های دینی خود را با آیین‌های ملی همراه نمایند.

بلادیان؛ انطباق حقوق شهروندی با آموزه‌های اسلامی

«موسی بلادیان» رییس ستاد اقامه نماز خوزستان نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: اسلام برای همه پرسش‌های ما پاسخ‌های راهگشایی دارد و توصیه می‌کنم دوستان دانشگاهی با مراجعه به کتب علمای بزرگ در برابر برداشت‌های انحرافی بایستند.

بلادیان با اشاره به نقش شهید مجدزاده و شهید جمال پور در جلوگیری از انحرافات عقیدتی جوانان دانشجویی اهوازی در سال‌های سخت و پُر آشوب ۵۶ و ۵۷ گفت: متأسفانه ما در حق این نخبگان مخلص که نقش مهمی در روشنگری و مبارزه با التقاط و روی آوردن جوانان به دین داشتند کم کاری کردیم و جا دارد تلاش بیشتری برای آشنایی نسل جدید با این عزیزان صورت دهیم.

صاحب امتیاز روزنامه فرهنگ جنوب ادامه داد: بارها عرض کرده‌ام که ما در شناخت اسلامان مشکل داریم. به این معنا که وقتی به اسلام عمل کرده ایم موفق بوده ایم و هرگاه به اسلام عمل نکرده ایم و از این دین آسمانی دور افتاده ایم، ناموفق شده ایم. بنابراین معتقدم مشکل امروز ما جهل نسبت به اسلام است.



بلادیان اظهار داشت: باید در مساله حقوق شهروندی منطبق با آموزه های اسلامی حرکت کنیم، وقتی به نقل مکرر معصومین (ع) بعد از نماز و عبادت پروردگار هیچ خدمتی بالاتر از خدمت به مردم نیست پس باید در زمینه حقوق شهروندی و رعایت حرمت شهروندان از این آموزه ها استفاده نماییم.



این فعال فرهنگی و اجتماعی با بیان این مطلب که حقایق دین ما در بسیاری مسائل مغفول مانده است، گفت: به عنوان مثال سدّ معبر و یا صدای بلند مداحی اگر باعث آزار مردم شود روا نبوده و به لحاظ شرعی مشکل دارد.

بلادیان در پایان افزود: شهروندی مطلوب همان است که مولفه ها و مشخصاتش در عهدنامه مشهور مالک اشتر از زبان حضرت علی(ع) بیان شده است. همان که امام ما فرمود: «مردم دو دسته اند: یا برادر دینی تو هستند، یا انسانی مانند تو» و باید فزازهایی از این کلام بلند را در سطح شهر نصب نماییم.

دکتر عبدالخانی؛ نقش زنان در تعمیق همبستگی

دکتر لنا عبدالخانی نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: بانوان در موضوع ایجاد همبستگی اجتماعی در میان شهروندان نقش مهم و رسالت بزرگ و تعیین کننده ای بر دوش دارند.

این استاد دانشگاه و پژوهشگر علوم اجتماعی افزود: شهر فرهنگی تحقق نمی یابد مگر این که بانوان به کارکرد انسان ساز خود عمل کنند.

عبدالخانی با توجه ویژه به موضوع مهاجرت در شهر اهواز گفت: باید به عناصر رشد ادغام نشده در شهرهای بزرگ توجه کنیم. چرا که افراد زیادی داریم که در شهرها کار می کنند ولی انس و بستگی به آن شهر ندارند و در واقع شهر سکونتگاه غیر رسمی و محل کار آن هاست که طبیعتاً برای آموزش شهروندی به این افراد باید راهکارهای جدیدی اتخاذ کرد.

وی در پایان سخنان خود با اشاره به لزوم افزایش سهم زنان در فرآیندهای تصمیم گیری و تصمیم سازی گفت: در چشم انداز فرهنگی و اجتماعی که برای شهر اهواز در صدد تدوین هستیم می بایست سهم عمده ای برای بانوان شایسته اهوازی در نظر گرفته شود.

دکتر شفیعی؛ لزوم توجه به حوزه عمومی

«دکتر ندا شفیعی» استاد دانشگاه نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: رشته بنده علوم ارتباطات است و از این منظر به بحث همبستگی اجتماعی ورود می کنم. یورگن هابرماس از متفکران برجسته علوم اجتماعی و فلسفه است که به موضوع حوزه عمومی در بحث مشارکت اجتماعی توجه دارد. در واقع امکانی در زندگی جمعی انسان هاست که با تحقق آن،



افراد جامعه می‌توانند از طریق یکدیگر به سخن آیند و با مفاهمه به امر عمومی توجه کنند، و آن را مورد بحث و گفتگو قرار دهند.

این استاد علوم ارتباطات اظهار داشت: حوزه عمومی جایی بین جامعه مدنی و دولت هاست، اگر به این حوزه عمومی توجه کنیم مثل سالن های تئاتر، کتابخانه ها، موزه ها و هر جایی که می شود در آن جا تجمع فرهنگی داشت و مردم در آن جا بتوانند با یکدیگر حرف بزنند بسیار در ایجاد همبستگی اجتماعی نقش مهمی خواهد داشت.

شفیعی ادامه داد: در حوزه تکنولوژی های ارتباطی ما در حال عبور از وب یک به سوی وب دو می باشیم، در وب یک از مخاطب پرسیده می شود و خواسته می شود که او بیاید و نظر بدهد اما در وب دو، شبکه های اجتماعی، فضا و صفحات در به رایگان در اختیار مخاطب قرار داده و از او خواسته می شود که در موضوعات مشارکت کند و از آن جایی که با این روش جذابیت برای مخاطب زیاد می شود، همه به سمت شبکه های اجتماعی می روند.

عضو هیات علمی دانشگاه خاطر نشان کرد: ما باید چگونه عمل کنیم که فضاهای مجازی را وارد زندگی واقعی کنیم؟ همین صفحات اجتماعی را به محل های عمومی ببریم و گفت و گو و گفتمان عمومی بین مردم را رواج دهیم.

دکتر لطفی؛ سرمایه اجتماعی و اعتماد عمومی

«دکتر کیوان لطفی» عضو هیات علمی دانشگاه و استاد علوم ارتباطات نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: هر چه تناقضات درون سیستم شهرداری را کمتر کنیم سرمایه اجتماعی و اعتماد عمومی بالاتر می رود و شهروندان یکی یکی خودشان سوار بر قطار مشارکت می شوند.

این فعال فرهنگی اجتماعی ادامه داد: ما از روش های خدماتی شهرهایی مثل مشهد و تهران کپی می کنیم و می گوییم شهروند ساعت ۹ شب آشغال را دم در بگذار اما به سازمان پسماند نمی گوییم که این ساعت آشغال شهروندان را جمع آوری کند.

لطفی اظهار داشت: باید نخبگان شهرداری اهواز بیشتر شناسایی شوند و آن نخبگان هم البته روحیه اجرایی داشته باشند.

لطفی در پایان خاطر نشان ساخت: معمولاً پژوهشگران در اتاق های مطالعه می نشینند و خیلی روحیه اجرا و مواجهه را ندارند. در عین حال مدیران اجرایی خیلی روحیه پژوهشی ندارند. اتاق های فکر واقعی فارغ از رفتارهای سیاسی تشکیل دهیم. مبانی نظری را که ده ها سال است داریم مرور می کنیم کنار بگذاریم و وارد گود شویم که مطمئناً اگر چرخ های شهرداری خوب بچرخد حال مردم خوب می شود.

مهندس خورشید؛ مدیریت مدرن بستر همبستگی



هومن خورشید از فعالان فرهنگی و دانشگاهی نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: اگر در شهر اهواز، مشکلی را صد نفر دارند باید آن ها را هدایت کنیم که در قالب یک ngo مشکل خود را انتقال دهند.

خورشید با بیان این مطلب که، ما نمی توانیم در یک جامعه مدرن مشکلاتمان را با شیوه عشائیری اداره کنیم، اظهار داشت: شورا و شهرداری یک ابزار مدرن است و باید به شیوه مدرن هم اداره شود و با مردم برخورد نماید.

وی در پایان گفت: پیشنهاد می کنم از ظرفیت جزایر رودخانه کارون در جهت ایجاد نشاط و شادابی برای شهروندان استفاده کنیم و به نظرم کارون می تواند به نماد همبستگی بین شهروندان تبدیل شود.

کوراوند: عدالتخواهی، دانش دوستی، فرهنگ پروری

«فردین کوراوند» شاعر و نویسنده نیز در دومین جلسه تدوین راهبرد فرهنگی و اجتماعی کلانشهر اهواز با موضوع چگونگی ایجاد همبستگی اجتماعی در شهروندان گفت: با سپاس از مجموعه ی شهرداری اهواز، که دغدغه مندی و تلاش خود را برای تبیین راه بردی مناسب در حوزه فرهنگ کلانشهر اهواز به مشارکت گذاشته است، اجازه دهید در مبحث خود را با درخواست تشکیل «کارگروه های تخصصی» شروع کنم: لازم می دانم، در نخستین گام و به منظور ارتقای سطح کیفی این جلسات، بر لزوم تخصصی سازی نشست های هم اندیشی تاکید می کنم. پیشنهاد می کنم، متخصصان و نخبگان محترم در حوزه های مختلف، در کارگروه های مجزا و موجز تری تعریف شوند و هر کارگروه، الزامات و نواقص و نیاز های ضروری بخش خود را رصد و تبیین نمایند.

وی افزود: به نظر می رسد با توجه به گستره فیزیکی و تنوع موضوعی این میدان تحقیق، «کارگروه های مشورتی»، احتمالاً نیازمند تشکیل کمیته های مجزا در دل هر کارگروه باشند.

کوراوند تصریح کرد: وظیفه و هدف دیگر مجموعه ی فرهنگی شهرداری اهواز می تواند، تلاش برای ارائه چهره ای فرهنگی از شهر اهواز باشد. بدون هرگونه تعارف و علی رغم همه ی تلاش ها و با وجود پتانسیل موجود در فرهنگ خوزستان، کلانشهر اهواز چهره فرهنگی بارزی از خود نمایش نمی دهد. حسی که از شهر اهواز در ذهن ساکنان شهر و نیز مردمان دیگر نقاط کشور منتشر می شود باید آمیخته با مهربانی، عدالتخواهی، دانش دوستی، فرهنگ پروری، هنروری، جوانمردی، نوع دوستی، اقتدار، امنیت، شهر دوستی، عزت مندی و دیگر فضایل انسانی باشد. متأسفانه حجم اخبار امید بخش و محدوده انعکاس این خبرها محدود و محدود است. ابزارهای فرهنگی شهرداری کلانشهر اهواز نیازمند تعریف فعالیت های مستمر برای تزریق فضای نشاط و امید در سطوح مختلف شهروندان می باشد.

این شاعر و نویسنده اظهار داشت: به عنوان مثال، یکی راه های جدی در معرفی چهره ی شهر اهواز، معرفی بزرگان و نخبگان فرهنگی و هنری و ورزشی این شهر به صورت برگزاری نکوداشت و یادمان، ساخت میدان و تندیس، برپایی کنگره ها و جوایز ادبی و تحقیق و نشر کتاب های پژوهشی و... است که پیشنهاد می کنم نوع و نحوه ی آن، به کارگروه های تخصصی واگذار شود.



کوراوند ادامه داد: پیشنهاد دیگر، بکارگیری و فعال سازی نیروی انسانی مجرب و متخصص در تصمیم گیری های فرهنگی شهرداری اهواز است. از آنجا که پرورش و تولید نیروی انسانی آگاه و دقیق و دغدغه های محیطی، امری زمان بر و پر هزینه است، شهرداری اهواز می تواند، در مقاطع مختلف از توان و انرژی و ایده پردازی نخبگان فرهنگی موجود در فضای اندیشگی شهر استفاده کند. استفاده ی هدفمند و به هنگام از ظرفیت های تشکل یافته، ضریب و سرعت موفقیت را افزایش خواهد داد. شناخت و معرفی این نیروهای فنی می تواند با مشورت کارگروه ها و با عنوان کمیته های فنی صورت پذیرد.

وی گفت: بدون هرگونه تعارف معتقدم، یکی از دلایل عقب ماندگی فرهنگی و عقیم ماندن فعالیت های فرهنگی، در این شهر، حضور و تصمیم گیری های نیروهای ناآشنا با ظرفیت های شهر بوده است. مصدر یا مشاوره که قرار است در اهواز، محل صدور یا مشاوره ی تصمیم گیری باشد، بایسته و شایسته است که این شهر و این شهروندان را دوست داشته باشد. نیازمند است، کوچه ها و بناها و خاطرات این شهر را بشناسد و علاقه مند باشد. به همین ادله و برهان، پیشنهاد می کنم، در امور مختلف شهر، اولویت شهرداری، بکارگیری نیروی فرهنگی موجود و مستقر و مطلع شهر اهواز باشد.

این شاعر و نویسنده به اعتقاد بنده یکی از مهم ترین جلوه های خدمت شهرداری اهواز در حوزه ی فرهنگ، جدیت در ورود و گسترش ساخت ابنیه و وعده گاه های فرهنگی با تاکید رویه و رویکرد نشاط افزایی است. شهرداری اهواز برای خدمات دادن به شهروندان خود با کمبود لوکیشن و میعادگاه های فرهنگی مواجه است. تعداد سالن های تخصصی، وعده گاه های کاربردی، مسیرهای ارتباطی و دیگر زیربناهای از این دست بسیار اندک و ناکافی است. به عنوان مثال، ما یک سالن صد نفره کاربردی برای برگزاری نشست های تخصصی نقد بررسی در حوزه های مختلف فرهنگی و هنری نداریم. یک سالن استاندارد نمایش (تئاتر) با رعایت موازین حرفه ای نمایش نداریم. مردمان شهر اهواز از یک سالن سر باز چند هزار نفری برای تجمع مردم در اعیاد و مراسم ملی و مذهبی و بزرگداشت و سوگواری های مندرج در تقویم، محروم هستند. یک سالن استاندارد پنج هزار نفره برای اجرا و ارائه ی گروه های موسیقی مورد علاقه عمومی در اهواز وجود ندارد. مطمئنا در دیگر بخش های فرهنگی نیز چنین نیازی احساس می شود. و شاید بتوان با بهره گیری از توان اجرایی شهرداری محترم اهواز و در پروژه های چندساله در کاهش این نقیصه موفق بود. چرا که بی شک، کار فرهنگی و هنری بدون در دست داشتن این ابزار، سخت و دشوار و ناکارآمد خواهد بود.

فردین کوراوند در پایان توضیح داد: برای آن که شهروندان محترم کلانشهر اهواز، شاهد بهره برداری و بهره وری از رشد و ارتقاء فرهنگی این شهر باشند، اصرار بر تداوم و استمرار خدمات فرهنگی هنری توسط شهرداری، بسیار ضروری ست. یکی از مشخصه های مهم هر فعالیت فرهنگی تاثیر بخش و موثر، تداوم و اصرار بر برگزاری درست و قاعده مند آن است. پیشنهاد می کنم، شهرداری اهواز، هدف عالی و غایی خود را منزلگاه های کوتاه مدت تعریف کند و در این هدف گذاری به فربه سازی امکانات موجود و مشارکت دادن نهادهای فرهنگی همسو اهتمام ورزد.



کد خبر: ۲۱۴۸۱: تاریخ انتشار: ۲۱ آبان ۱۳۹۳ - ۱۸:۵۴

جشن علمی برای رودخانه کارون، یکبار دیگر ۲۰ آبان رقم خورد

آنچه که امروز کارون از ما می خواهد این است که آن را همیشه با نگاهی به دور از احساسات و با هدف درست ببینیم و این چیزی به جز نگرش علمی و پژوهشی به کارون نیست. آمار و ارقام علمی و فنی صحیح از تحولات کارون تنها وسیله پایداری کارون و تصمیم گیری صحیح درباره آینده آن است.

نشست خبری ۱۶ پژوهشگر دانشگاهی از دانشگاه های علوم پزشکی جندی شاپور اهواز، شهید چمران اهواز، پیام نور خوزستان و دانشگاه آزاد خوزستان متخصص در حوزه های مختلف رودخانه کارون نشان از اهمیت علمی و پژوهشی آن نشست علمی کارون دارد.

در این نشست که توسط دبیرخانه کنفرانس ملی رودخانه کارون و به میزبانی اداره کل حفاظت محیط زیست خوزستان مورخ ۲۰ آبان ۱۳۹۳ برگزار گردید، جنبه های مختلف علمی و پژوهشی کارون بررسی و ارزیابی گردید.

در این نشست ضمن تشکر از توجه خاص و مستمر اداره کل حفاظت محیط خوزستان، دانشگاه شهید چمران اهواز و دیگر مراکز، به کنفرانس ملی رودخانه کارون و نشست های علمی آن، از شهرداری کلانشهر اهواز انتقاد گردید که علارغم مکاتبات مکرر دبیرخانه کنفرانس، تا اکنون هیچ شخص از شهرداری اهواز حاضر به شرکت در جلسه ای از پیش نشست های کنفرانس نشده است و حتی علارغم مراجعات مکرر به شهرداری اهواز، حتی بعضی از مدیران معمولی شهرداری حاضر به قبول ملاقات اعضای کمیته علمی کنفرانس که همگی دارای حداقل مدرک تحصیلی دکتری و استاد دانشگاه هستند، نشدند چه برسد به اینکه بخواهند با دبیرخانه کنفرانس همکاری بنمایند یا در جلسات شرکت نمایند. اگرچه امیدواریم با این کنفرانس منافع شهرداری اهواز به خطر نیافتد.

عناوین پیشنهادی متخصصین از جمله "کارون المان هویت بخش خوزستان است"، "انتقال آب بین حوضه ای باعث افزایش غلظت آلاینده های موجود در آب می شود"، "انتقال آب برای کشت برنج غیرعادلانه است"، "انتقال آب کارون، تامین آب طرح ۵۵۰ هزار هکتاری را با مشکل روبه رو می کند"، "کشاورزی خوزستان از نظر پایداری وضعیت مناسبی ندارد"، "تالاب های شادگان و هورالعظیم به رودخانه کارون وابسته هستند"، "کشت برنج و پرورش ماهی در دل کویر افتخار نیست"، "کارون ۱۰ تا ۲۰ برابر بیش از دریاچه ارومیه اهمیت دارد"، "ارائه راهکارهای کارشناسی سازمان های مردم نهاد خوزستان برای عدم انتقال آب کارون"، "از بین رفتن بسیاری از گونه های ماهی در آب های کارون"، "استفاده از کودهای شیمیایی در کشاورزی خوزستان موجب بروز انواع بیماری ها می شود" و "فاضلاب های صنعتی عامل اصلی ورود نیترات به رودخانه کارون" همگی حاصل نگرش علمی کاربردی با تاکید بر به بکارگیری و استفاده از کارون خارج از منافع طلبی سازمان ها و ادارات دولتی و خصوصی است.

تاکید اعضای کمیته علمی این کنفرانس در این نشست رسیدگی به مسائل رودخانه کارون قبل از آفرینش فاجعه زیست محیطی برای کارون است و هدف این است که "اجازه ندهیم مسایل زیست محیطی در حوضه کارون به فاجعه زیست محیطی تبدیل شود".



سخن تک تک اعضای کمیته علمی در این نشست این است که در سال های گذشته رودخانه کارون مورد بی مهری بسیاری از سوی مسوولان و حتی مردم قرار گرفته، اما باید هر کسی در توان خود کاری بکند و مسوولان حاضر بی مهری گذشتگان را تکرار ننمایند.

پیام کمیته علمی در این نشست این است که "میزان مصرف کودهای شیمیایی دارای فسفات و ازت دار به دلیل ارزان تر بودن بیشتر است اما این نوع کودها در زمان تبدیل شدن عامل اصلی بروز بیماری های سرطانی است که همگی وارد کارون می شود"، "اگر خطری متوجه رودخانه کارون باشد بی شک حیات تالاب های شادگان و هورالعظیم هم به خطر می افتد"، "هیچ وقت مسوولان به بررسی معضلات ورود آب گرم نیروگاه ها توجه نکرده اند و ورود این آب به رودخانه کارون اکوسیستم کارون را به شدت تحت تاثیر قرار می دهد"، "تالاب های هورالعظیم و شادگان در گذشته تاثیری بسیاری در کاهش گرد و غبار در خوزستان داشتند اما با کاهش میزان آب این دو تالاب میزان وقوع پدیده گرد و غبار نیز در کشور افزایش یافته است"، "اهمیت کارون بر هیچ کس پوشیده نیست و جای تاسف دارد که بارها بی مهری و کم لطفی نسبت به مسائل زیست محیطی در خوزستان صورت گرفته است"، "درصد آلودگی های موجود رودخانه کارون از زه آب های صنعتی و کشاورزی ایجاد شده در حالی که باید حداقل برای ۵۰ درصد این آلودگی که باعث کاهش گونه های آبی شده، فکری شود" و الی آخر.





خوزنیوز آبان ۱۳۹۳/۰۸/۲۱ - ۱۹:۳۶ کدخبر: ۷۴۷۷۱



کارگاه آموزشی «واجب فراموش شده» در اهواز برگزار می‌شود



به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه شهید چمران اهواز کارگاه امر به معروف و نهی از منکر با عنوان «واجب فراموش شده» با حضور ۱۲۰ نفر از دانشجویان دختر و پسر در دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار می‌شود.



علی تقوی کارشناسی ارشد تفسیر قرآن و بنیانگذار مجمع احیاگران واجب فراموش شده و مدیر مرکز تخصصی آموزش امر به معروف و نهی از منکر سخنران و پژوهشگر حوزه امر به معروف و نهی از منکر در این کارگاه به ارائه مطلب خواهد پرداخت.



کارگاه «واجب فراموش شده» در دو بخش، صبح و بعد از ظهر روز جمعه، ۲۳ آبان در سالن آمفی تاتر دانشکده مهندسی دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار خواهد شد.



کارگاه امر به معروف و نهی از منکر «واجب فراموش شده» از سوی بسیج دانشجویی دانشگاه شهید چمران و با همکاری نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار می‌شود.

